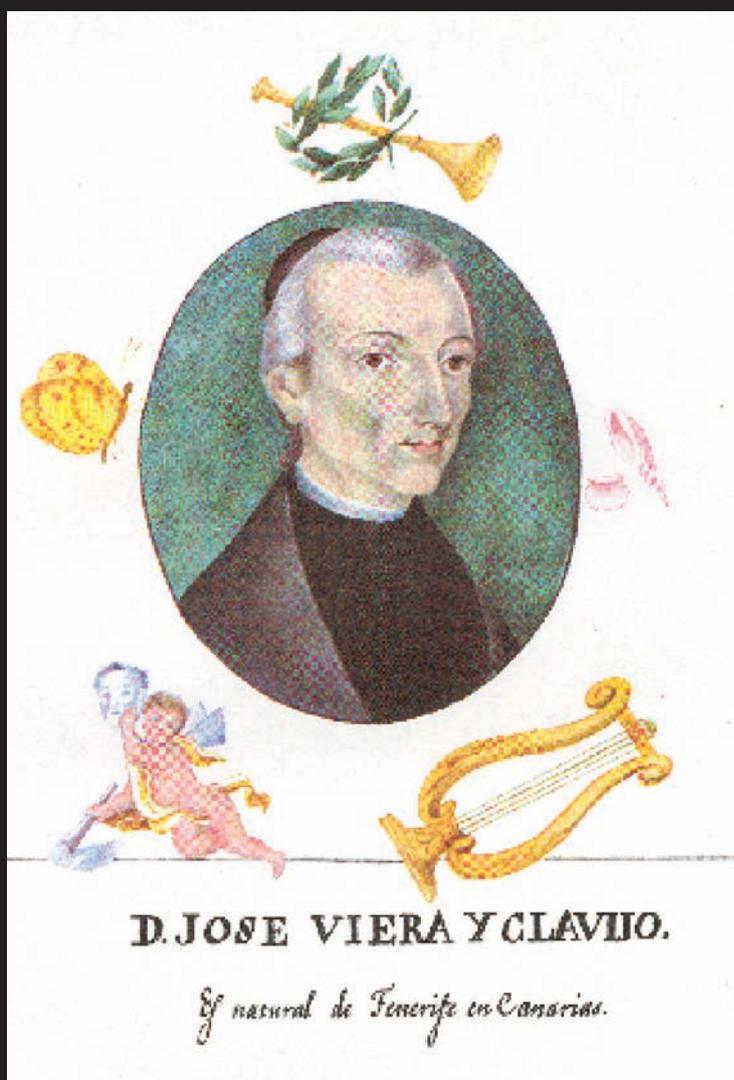


JOSÉ DE VIERA Y CLAVIJO (1731-1813)



Cuando alguien se aproxima a la huella que dejó en vida, en forma de producción bibliográfica, tema sobre el que versa este nuevo monográfico del CEDOCAM, José de Viera y Clavijo, no puede por menos que plantearse cuál fue el motivo que le llevó a escribir sobre tantos y tan variados asuntos. Seguramente la curiosidad es, de todas las respuestas posibles, la que esté más cerca de responder a tan legítima duda. Seguramente no fue el mejor historiador, naturalista o literato de la época que le tocó vivir, pero sí fue hombre de su tiempo, un personaje de la ilustración. Y como tal, su impenitente curiosidad le llevó a convertirse en un autor complejo. De igual modo que, muchas veces, la música de Mozart nada tenía que ver con el estado de ánimo que vivía en el momento de la composición de la partitura, buena parte de la obra literaria de Viera lo convierte en un intelectual de múltiples contradicciones: leer libros prohibidos por la Inquisición a pesar de su condición de clérigo; pensar continuamente en Canarias cuando viajaba a Madrid, París y Roma; adoptar una actitud excesivamente crítica frente a Núñez de la Peña a pesar de que él mismo no contrastaba suficientemente las fuentes cada vez que abordaba una pesquisa histórica; ser un erudito que, lejos de ensimismarse consultando papeles viejos, estudió la posibilidad de encontrar cultivos alternativos que pudieran aliviar a Canarias de una de las mayores crisis económicas que jamás haya vivido, haciendo alarde de un compromiso social desconocido por aquel entonces; buscar un estilo literario propio, pero no ser capaz del todo de desmarcarse del influjo de los monstruos sagrados de la Ilustración.

Por todas estas cuestiones, Viera se nos revela como un autor inclasificable. Tal vez haya sido A. Cioranescu, en su estudio crítico de una de las numerosas ediciones de su *Noticias de la Historia General de las Islas Canarias*, quien más cerca ha estado de captar su personalidad: “[...] Viera y Clavijo tiene cierto parecido con Voltaire. Uno de los rasgos que coinciden en los dos es la variedad de su obra [...] Casi estamos por decir que Viera y Clavijo no es el historiador, sino el memorialista de Canarias: en lugar de escribir sus recuerdos, es como si el autor escribiese los recuerdos de las Islas...”.

Introducción de Jesús Duque Arimany

BIBLIOGRAFÍA DEL CEDOCAM

SALA CANARIAS. Libros

ARENCEBIA, Yolanda. *Tradición, historia y literatura. De Viera y Clavijo a Pérez Galdós: conferencia inaugural del curso académico 1995-96*. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 1996. 36 p. ISBN 84-88412-48-7



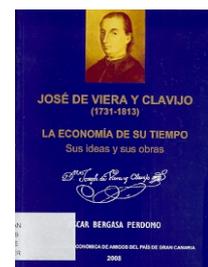
BAROJA, Ricardo. *Clavijo: tres versiones de una vida*. Barcelona: Juventud, [1942]. 190 p. Vidas y memorias



BATLLORI LORENZO, José. *Don José de Viera y Clavijo: recopilación de artículos y dibujos publicados con motivo del centenario de su muerte*. Las Palmas: [s.n.], 1931 (Tipografía Diario). 136 p.



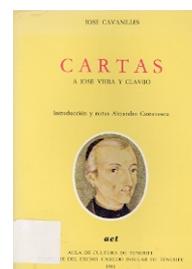
BERGASA PERDOMO, Óscar. *José de Viera y Clavijo (1731-1813): la economía de su tiempo: sus ideas y sus obras*. Las Palmas de Gran Canaria: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, 2008. 48 p. Temas de Gran Canaria; 18. Ciclo de conferencias de los actos conmemorativos "CCLXXV aniversario del nacimiento de José de Viera y Clavijo". ISBN 978-84-933042-9-4



Cartas de Don Tomás Lino de Nava-Grimón y Porlier, V Marqués de Villanueva del Prado, desde La Laguna, a Don Joseph de Viera y Clavijo en Madrid. Roméu Palazuelos, Enrique (transcripción del texto original, con preliminar y notas aclaratorias). La Laguna: Instituto de Estudios Canarios, 1988. 77 p. Monografías; 39. ISBN 84-600-5436-5



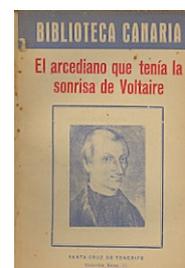
CAVANILLES, Antonio José. *Cartas a José Viera y Clavijo.* Cioranescu, Alejandro (introducción y notas). Tenerife: Aula de Cultura de Tenerife, 1981. 158 p. Homenaje del Cabildo Insular en el 250 aniversario de su nacimiento, 1731-1813. ISBN 84-500-5028-6



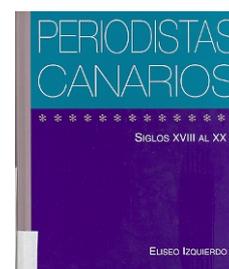
El arcediano que tenía la sonrisa de Voltaire. Pérez, Dionisio (apunte biográfico). Hidalgo, Rodríguez, Leoncio; Hernández González, Manuel (prol.). Santa Cruz de Tenerife: Leoncio Rodríguez, 2001. 96 p. Biblioteca canaria. Celebridades isleñas, figuras del pasado; 13. Edición conmemorativa de la colección Biblioteca Canaria, distribuida con el periódico El Día. ISBN 84-95691-13-2



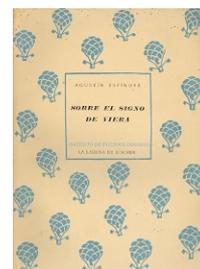
El arcediano que tenía la sonrisa de Voltaire: epistolario del célebre historiador Viera, enciclopédico. Pérez, Dionisio (apunte biográfico). Santa Cruz de Tenerife: Librería Hespérides, [19--]. 64 p. Biblioteca Canaria. Celebridades isleñas



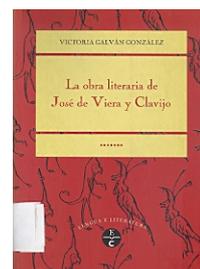
IZQUIERDO, Eliseo. *Periodistas canarios, siglos XVIII al XX: propuesta para un diccionario biográfico y de seudónimos.* [Gaviño de Franchy, Carlos (cuidado de la edición)]. Islas Canarias: Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, 2005. 3 v. ISBN 84-7947-397-5 (o.c.). ISBN 84-7947-398-3 (t.1). ISBN 84-7947-399-1 (t.2). ISBN 84-7947-400-9 (t.3)



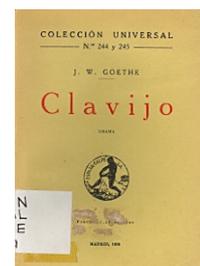
ESPINOSA, Agustín. *Sobre el signo de Viera*. La Laguna de Tenerife: Instituto de Estudios Canarios, 1935. 22 p., 2 h. Conferencias y lecturas; 2. Sección 2. Literatura, artes plásticas y música; 2



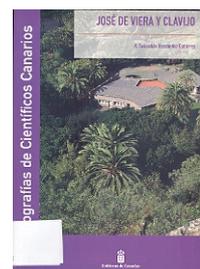
GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria. *La obra literaria de José de Viera y Clavijo*. Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria, 1999. 615 p. Lengua y literatura. Premio de Investigación Viera y Clavijo (Letras), 1998. ISBN 84-8103-224-7



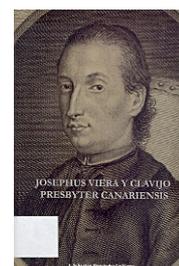
GOETHE, Johann Wolfgang Von. *Clavijo: drama*. Tenreiro, R.M. (traducción del alemán). Madrid: Espasa-Calpe, 1935. 136 p. Universal; 244-245



HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, Antonio Sebastián. *José de Viera y Clavijo*. [Madrid]: Dykinson, D.L. 2006. 197 p. Biografías de científicos canarios; 1. ISBN 84-9772-902-1



HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, Antonio Sebastián. *Josephus Viera y Clavijo, presbyter canariensis*. [Canarias]: Gobierno de Canarias; Ayuntamiento de Los Realejos, 2006. 165 p.



Homenaje a Carlos III. La Laguna: Instituto de Estudios Canarios, 1988. 106 p. Monografía; 40. Contiene: José Clavijo y Fajardo / Sebastián de la Nuez Caballero. Oración Fúnebre en las exequias de Carlos III / José de Viera y Clavijo, introducción y notas de Enrique Roméu Palazuelos. Los ilustrados canarios y sus retratos / Carmen Fraga González. ISBN 84-600-5437-3



Ilustrados canarios: José de Viera y Clavijo, Tomás de Nava, Juan Antonio y Marcos de Urtusástegui y Fernando Molina Quesada. Hernández González, Manuel (edición y estudio crítico). Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, D.L. 2010. 206 p. Textos Políticos. ISBN 978-84-9941-354-9



La enciclopedia de canarios ilustres. [La Laguna]: Centro de la Cultura Popular Canaria, D.L. 2005. 350 p. [La gran biblioteca de Canarias]. ISBN 84-7926-516-7



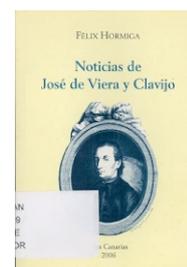
LORENZO DÍAZ, Felipe M. *Los Realejos, viaje en el tiempo: Viera y Clavijo, un realejero ilustrado.* Lorenzo Díaz, Felipe (guión y dibujos). Los Realejos: Ayuntamiento de Los Realejos, [2005]. [20] p. Historia en colorines



LUXÁN MELÉNDEZ, Santiago de. *Ensayo de una biblioteca ilustrada: la librería virtual de Viera y Clavijo.* [Las Palmas de Gran Canaria]: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, 2007. 119 p. Temas de Gran Canaria; 16. ISBN 84-933042-8-X



MARTÍN HORMIGA, Antonio Félix. *Noticias de José de Viera y Clavijo*. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2006. 64 p. Editado con motivo del Día de las Letras Canarias. ISBN 84-7947-408-4



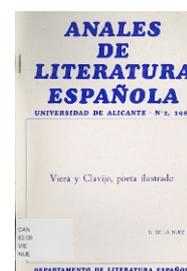
MILLARES CARLO, Agustín. *Biobibliografía de escritores canarios (siglos XVI, XVII y XVIII)*. Hernández Suárez, Manuel; Vizcaya Carpenter, Antonio; Millares Sall, Agustín (col.). Las Palmas de Gran Canaria: El Museo Canario; Cabildo Insular de Gran Canaria, 1975-1993, 6 v. ISBN 84-81003-003-6 (o.c.). ISBN 84-500-6817-7(v.1). ISBN 84-500-2200-2 (v.2). ISBN 84-500-3083-8 (v.3). ISBN 84-00-04747-8 (v.4). ISBN 84-86127-38-6 (v.5). ISBN 84-8103-005-8 (v.6).



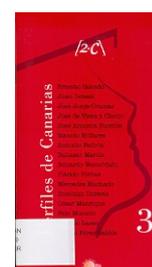
MILLARES TORRES, Agustín. *Biografías de canarios célebres: completada con elaboraciones actuales de diversos especialistas*. Las Palmas de Gran Canaria: Edirca, 1982, 2 v. Gran Biblioteca Canaria; 10 y 11. ISBN 84-85438-23-X (v.1). ISBN 84-85438-29-9(v.2)



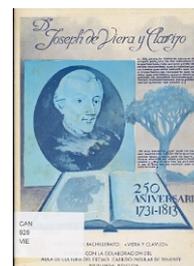
NUEZ CABALLERO, Sebastián de La. “Viera y Clavijo: poeta ilustrado”. Alicante: Universidad, Departamento de Literatura Española, 1983. 20 p. Separata de: *Anales de Literatura Española*, n. 2, 1983, p. 155-175



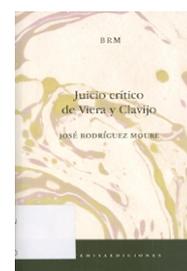
Perfiles de Canarias 3. Santa Cruz de Tenerife: Idea, 2005. 77 p. Contiene: Ernesto Salcedo, Juan Ismael, José Jorge Oramas, José de Viera y Clavijo, José Arozena Paredes, Manolo Millares, Antonio Padrón, Baltasar Martín, Eduardo Westerdahl, Plácido Fleitas, Mercedes Machado, Domingo Doreste, César Manrique, Felo Monzón, Pancho Lasso, Benito Pérez Galdós. ISBN 84-96505-16-2 (o.c.). ISBN 84-96505-19-7 (v.3)



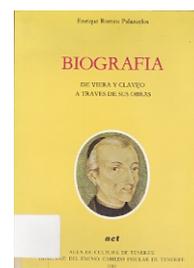
Recuerdo de los actos conmemorativos del 250 Aniversario del Nacimiento de Don José de Viera y Clavijo celebrados en el Instituto de Bachillerato Viera y Clavijo. La Laguna: Aula de Cultura de Tenerife, 1981. 32 p.



RODRÍGUEZ MOURE, José. *Juicio crítico del historiador de Canarias Don José de Viera y Clavijo: Arcediano de Fuerteventura*. Zerolo, Antonio (prol.). La Laguna: Artemisa, [2006]. 152 p. BRM: Biblioteca Rodríguez Moure; 3. ISBN 84-96374-20-3



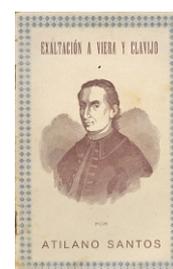
ROMÉU PALAZUELOS, Enrique. *Biografía de Viera y Clavijo a través de sus obras*. Santa Cruz de Tenerife: Aula de Cultura del Cabildo Insular de Tenerife, 1981. 144 p. Homenaje del Excmo. Cabildo Insular de Tenerife a José de Viera y Clavijo en el 250 aniversario de su nacimiento 1731-1813. ISBN 84-500-5027-8



ROMÉU PALAZUELOS, Enrique. "De las fiestas que la laguna celebró en 1789, por la coronación de Carlos IV, y un coloquio dramático de D. José de Viera". La Laguna: Secretariado de Publicaciones, 1990. 15 p. Separata de: *Homenaje al Prof. Telesforo Bravo*, II, 1990, p. 601-615



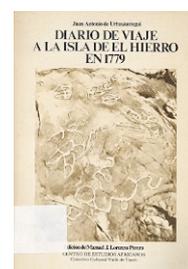
SANTOS, Atilano. *Personalidad de Viera y Clavijo y la intelectualidad canaria en 1700*. Tenerife: [s.n.], [1927] (Imp. Bethencourt Padilla). XXIII p. Canarios ilustres



Studia ex hilaritate: homenaje a Alberto Giordano. Izquierdo Reyes, Javier; Blanco Silva, Rafael Manuel (coord.). Santa Cruz de Tenerife: Idea, 2009. 392 p. Estudio General. ISBN 978-84-8382-967-7



URTUSÁUSTEGUI, Juan Antonio de. *Diario de viaje a la isla de El Hierro en 1779*. Viera y Clavijo, José (Cartas); Lorenzo Perera, Manuel J. (ed.). La Laguna: Centro de Estudios Africanos, 1983. 149 p. Biblioteca de obras canarias; 12. ISBN 84-600-3133-0



VERNE, Julio. *Jean de Bethencourt*. La Laguna, Tenerife: Artemisa, D.L. 2007. 92 p. Clá; 12. Contiene: Elogio de Jean de Bethencourt de José de Viera y Clavijo (p. 87-92). ISBN 978-84-96374-70-6



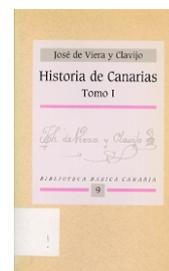
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Noticias de la historia general de las Islas Canarias*. Cioranescu, Alejandro (introducción y notas); por Martínez, Marcos G. (índice onomástico de materias). 8a ed. enriquecida con las variantes y correcciones del autor. Santa Cruz de Tenerife: Goya, 1982. 2 v. ISBN 84-85437-05-5 (o.c.). ISBN 84-85437-06-3(t.1). ISBN 84-85437-07-1(t.2)



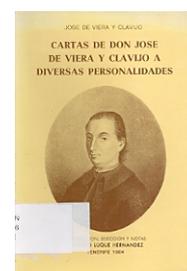
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Noticias de la historia de Canarias*. Cioranescu, Alejandro (ed.). 2a ed. Madrid: Cupsa, 1982. 3 v. ISBN 84-390-0095-2 (o.c.). ISBN 84-390-0097-9 (t.1). ISBN 84-390-0096-0 (t.2). ISBN 84-390-0159-2 (t.3)



VIERA Y CLAVIJO, José de. *Historia de Canarias*. [Béthencourt Massieu, Antonio de (edición e introducción)]. Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes, Socaem, 1991. 2 v. Biblioteca Básica Canaria; 9. ISBN 84-87137-94-6 (o.c.). ISBN 84-87137-95-4 (t.1). ISBN 84-87137-96-2 (t.2)



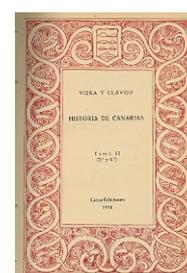
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Cartas de Don José de Viera y Clavijo a diversas personalidades*. [Santa Cruz de Tenerife]: [s.n.], 1984. Goya Artes Gráficas. 101 p.



VIERA Y CLAVIJO, José de. *Librito de la doctrina rural: edición preparada por el Colectivo Agujón-Orotava*. González, Gonzalo (il.). La Orotava: Nicolás González Lemus, 1982. 144 p.



VIERA Y CLAVIJO, José de. *Noticias de la historia general de las Islas Canarias*. Serra Ráfols, Elías (introducción, notas, índices e ilustraciones). 3 v. Santa Cruz de Tenerife: Goya, 1950-1952



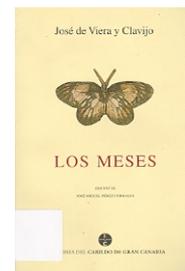
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Fiestas que la ciudad de San Cristóbal de la Laguna celebró en 1760 por la proclamación del rey Carlos III: El Jardín de las Hespérides y Compendiosa noticia*. Roméu, Enrique (introducción y notas). San Cristóbal de la Laguna: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife, 1988. 95 p. Carlos III y la Ilustración. Reproducción facsímil de la edición de Santa Cruz de Tenerife: Imp. Real de Guerra y Marina, 1760



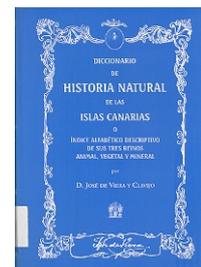
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Extracto de las actas de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de las Palmas (1777-1790)*. Las Palmas de Gran Canaria: Real Sociedad Económica de Amigos del País, D.L. 1981. 150 p. ISBN 84-300-6118-5



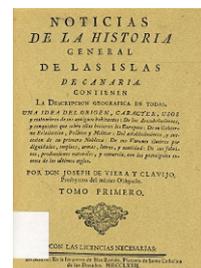
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Los meses*. Pérez Corrales, José Miguel (ed.). Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria, 2000. 197 p. ISBN 84-8103-235-2



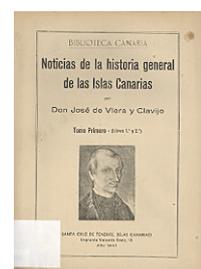
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Diccionario de historia natural de las Islas Canarias: o índice alfabético descriptivo de sus tres reinos animal, vegetal y mineral*. [Galván González, Victoria (estudio introductorio y bibliografía); González Lemus, Nicolás (actualización de edición)... [et al.]; Wildpret de la Torre, Wolfredo (actualización científica... et al.)]. La Laguna: Nivaria, 2005. 639 p. ISBN 84-933941-0-6



VIERA Y CLAVIJO, José de. *Noticias de la historia general de las Islas de Canaria: contienen la descripción geográfica de todas... con los principales sucesos de los últimos siglos*. Santa Cruz de Tenerife: Idea; Valladolid: Maxtor, 2004. 4 v. Reproducción facsímil de la edición de Madrid: Imprenta de Blas Román, 1772. ISBN 84-9761-133-0 (o.c.). ISBN 84-9761-134-9 (t.1). ISBN 84-9761-135-7 (t.2). ISBN 84-9761-136-5 (t.3). ISBN 84-9761-134-9 (t.4)



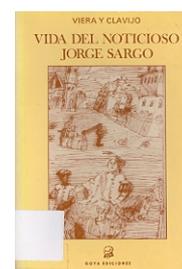
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Noticias de la historia general de las Islas Canarias: contienen la descripción geográfica de todas... con los principales sucesos de los últimos siglos*. Santa Cruz de Tenerife: Imprenta Valentín Sanz, 1941. 8 v. Biblioteca canaria.



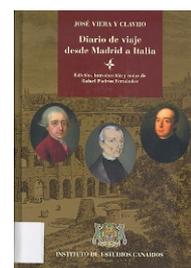
VIERA Y CLAVIJO, José de. *El Síndico Personero General: obra patriótica, escrita periódicamente en la ciudad de La Laguna*. Negrín Fajardo, Olegario (edición, estudio introductorio y notas). Las Palmas: Ediciones del Cabildo Insular de Gran Canaria, 1994. 133 p. Historia. ISBN 84-8103-041-4



VIERA Y CLAVIJO, José de. *Vida del noticioso Jorge Sargo: novela picaresca*. Bonnet Reverón, B. (prol.); Roméu Palazuelos, E. (preliminar y notas). Santa Cruz de Tenerife: Goya, 1983. 161 p. Sobre copia realizada por Buenaventura Bonnet y Reverón en el año 1933. ISBN 84-85437-09-8



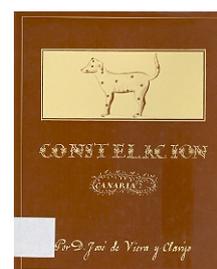
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Diario de viaje desde Madrid a Italia*. Padrón Fernández, Rafael (edición, introducción y notas). La Laguna: Instituto de Estudios Canarios, 2006. 348 p. Monografía, 67. ISBN 84-88366-56-6



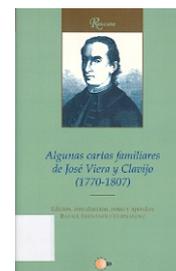
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Dos viajes por España: La Mancha, 1774-La Alcarria, 1781*. Iriarte, Tomás de (textos); Cioranescu, Alejandro (edición, introducción y notas). Tenerife: Aula de Cultura, 1976. 91 p. Biblioteca isleña; 13. ISBN 84-600-0586-0



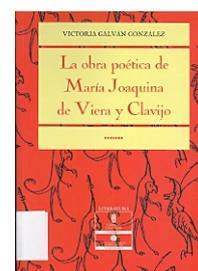
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Constelación canaria: El nuevo Can Mayor o Constelación Canaria del firmamento español, en el reinado del Señor Don Carlos cuarto*. Pereyra Pacheco y Ruiz, Antonio (acuarelas). [Canarias]: Gobierno, Consejería de Cultura y Deportes; Universidad de la Laguna, D.L. 1985. Facsímiles de Canarias. Reproducción facsímil del manuscrito de 1800 copiado e ilustrado por Antonio Pereyra Pacheco. ISBN 84-505-1530-0



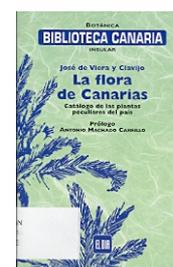
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Algunas cartas familiares de José Viera y Clavijo (1770-1807)*. Fernández Hernández, Rafael (edición, introducción y apéndice). Santa Cruz de Tenerife: Idea, 2006. 380 p. Rescate. Recopila setenta y ocho cartas de Viera y Clavijo. ISBN 84-96570-67-3



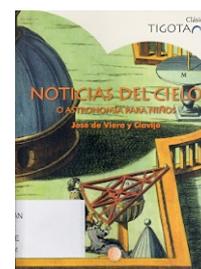
GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria. *La obra poética de María Joaquina de Viera y Clavijo*. Galván González, Victoria (edición, introducción y notas). Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria, 2006. 432 p. Literatura. ISBN 84-8103-409-6



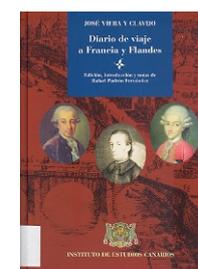
VIERA Y CLAVIJO, José de. *La flora de Canarias: catálogo de las plantas peculiares del país*. Machado Carrillo, Antonio (prol.). Santa Cruz de Tenerife: Leoncio Rodríguez, 2001. 63 p. Biblioteca canaria. Botánica Insular; 4. Edición conmemorativa de la colección Biblioteca Canaria, distribuida con el periódico El Día. ISBN 84-95691-00-0



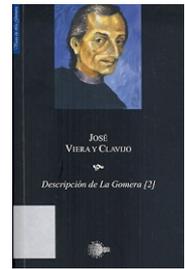
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Noticias del cielo o Astronomía para niños*. Santa Cruz de Tenerife: Ediciones Idea, 2006. 70 p. Tigota (Idea). Obra escrita en el año 1807. ISBN 84-96570-69-X



VIERA Y CLAVIJO, José de. *Diario de viaje a Francia y Flandes*. Padrón Fernández, Rafael (edición, introducción y notas). La Laguna: Instituto de Estudios Canarios, 2008. 448 p. Monografía; 71. ISBN 978-84-88366-67-2



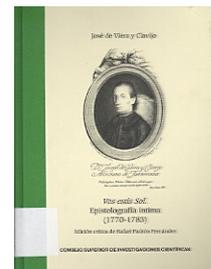
VIERA Y CLAVIJO, José de. *[Noticias de la historia general de las Islas Canarias. Antología]. Descripción de la Gomera: La Gomera en la Historia de Viera y Clavijo*. Santa Cruz de Tenerife: Idea, 2007. 2 v. ISBN 978-84-8382-015-5 (o.c.). ISBN 978-84-8382-016-2 (t.1). ISBN 978-84-8382-018-6 (t.2)



VIERA Y CLAVIJO, José de. *Opúsculos científicos: Noticias del cielo o astronomía para niños. Los ayres fixos. Las bodas de las plantas*. Hernández González, Miguel (estudio preliminar). La Orotava: Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia, 2002. 114 p. Materiales de Historia de la Ciencia; 4. ISBN 84-607-4608-9



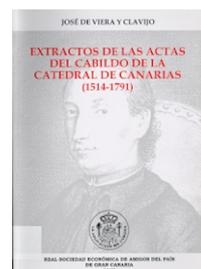
VIERA Y CLAVIJO, José de. *Vos estis Sol epistolografía íntima (1770-1783)*. Padrón Fernández, Rafael (edición crítica). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2008. 273 p. ISBN 978-84-00-08722-7



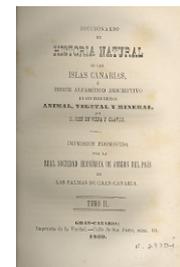
José de Viera y Clavijo (1731-1813): exposición documental organizada en la Sociedad Científica "El Museo Canario" con motivo del 275 aniversario de su nacimiento (1731-2006). Las Palmas de Gran Canaria: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, 2007. 56 p. ISBN 84-933042-5-5



VIERA Y CLAVIJO, José de. *Extractos de las Actas del Cabildo de la Catedral de Canarias (1514-1791)*. Alemán Ruiz, Esteban; Brito González, Alexis (transcripción, estudio e índice). [Las Palmas de Gran Canaria]: Real Sociedad de Amigos del País de Gran Canaria, 2007. 485 p. ISBN 84-933042-7-1



VIERA Y CLAVIJO, José de. *Diccionario de historia natural de las Islas Canarias o Índice alfabético descriptivo de sus tres reinos animal, mineral y vegetal. Impresión promovida por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de las Palmas de Gran Canaria*. [S.l.: s.n.], 1866-1869 (Gran Canaria: Imprenta de la Verdad). 2 v.



Viera y Clavijo: poesías. Alonso, María Rosa (selección y notas). La Laguna: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna, 1946. 28 p. Floresta de poesía canaria. Teide; 1. Suplemento al n. 74 de "Revista de Historia"



VIERA Y CLAVIJO, José de. *La flora de Canarias: catálogo de las plantas peculiares del país*. Santa Cruz de Tenerife: [s.n.], [19--] 63 p. Biblioteca canaria. Botánica insular



BIBLIOGRAFÍA DEL CEDOCAM

MEDIATECA

VIERA Y CLAVIJO, José de. *Idea del nuevo Congreso* [Recurso electrónico]. Paz Sánchez, Manuel (documentación). [Canarias]: Academia Canaria de la Lengua, 2002. 1 disco compacto (CD-ROM). Reproducción electrónica del manuscrito de 1766. ISBN 84-932584-1-5



BIBLIOGRAFÍA DEL CEDOCAM

Artículos

--AGUILAR, Francisco. "Un clerc universal y cándido". *Revista de Historia*, Octubre-diciembre 1931, año VIII, t. IV, p. 120-122.

--ALVAR, Manuel. "El diccionario de Historia Natural", de Viera y Clavijo, como gabinete dieciochesco". En: *Instituto de Estudios Canarios. 50 Aniversario (1932-1982)*. Vol. II (Humanidades). Santa Cruz de Tenerife: Instituto de Estudios Canarios, 1982, p. 43-50.

-- ANAYA HERNÁNDEZ, Luis Alberto. "Los problemas de don Josef Viera y Clavijo con la Iglesia y la Inquisición canaria". *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1997, n. 43, p. 165-196.

--"Antología poética de don José de Viera y Clavijo". *Revista de Historia*, octubre-diciembre 1931, año VIII, t. IV, p.116-117.

--ARENCIBIA, Yolanda. "Reviviendo a José de Viera y Clavijo". *El Museo Canario*, 1997, LII, p. 359-372.

--ARMAS AYALA, Alfonso. "El Neoclasicismo en Canarias: José Viera y Clavijo. Graciliano Afonso Naranjo". *El Museo Canario*, Julio-septiembre 1945, año VI, n. 15, p. 27-55.

--BENÍTEZ DEL HOYO, Bernardo. "En el aniversario de Viera y Clavijo: discurso pronunciado en sesión del Círculo Instructivo de La Orotava. *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 8 de marzo de 1882, año IV, t. IV, n. 79, p. 73-79.

--BERNAL, Antonio-Miguel. "Canarias y su historia: la obra singular de Viera y Clavijo". En: *Serta Gratulatoria in Honorem Juan Régulo. Vol. III* (Geografía e Historia). Tenerife: Universidad de la Laguna, 1988, p. 257-265.

--"Bicentenario de la muerte de José de Viera y Clavijo". *La Laguna Mensual* (Periódico informativo mensual del municipio de San Cristóbal de La Laguna), septiembre 2012, año VII, n. 67, p. 5.

--BLANCO MONTESDEOCA, Joaquín. "Los últimos años laguneros del arcediano Viera y Clavijo". En: *Homenaje a Don Agustín Millares Carlo*". T. II. Las Palmas: Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria, 1975, p. 255-267.

--BRAMWELL, David. "El jardín botánico de Viera y Clavijo". *El Indiferente*: Centro de Educación Ambiental Municipal, enero 2004, n. 16, 28-35.

--CASTRO ALFÍN, Demetrio. “Una vida sencilla y filosófica”. El primitivismo idealizado en la “Historia” de Viera y Clavijo”. En: *XI Coloquio de Historia Canario-Americana*, 1994, t. II, p. 703-725.

--CASTRO ALFÍN, Demetrio. “Viera y Clavijo y su historia. La continuidad de un género”. En: *Estudios de historiografía regional: [Jornadas en homenaje a Agustín Millares Torres, Las Palmas de Gran Canaria 25,26 y 27, marzo 1996]*. Las Palmas de Gran Canaria: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Las Palmas, 1996, p. 99-121.

--CEDRÉS, Rafael. “La Universidad de La Laguna crea la Cátedra Cultural Viera y Clavijo”. *El perseguidor* (Suplemento semanal del Diario de Avisos de Tenerife), 1 de agosto de 2012, n. 109, pág. 1.

--CIORANESCU, Alejandro. “José Viera y Clavijo y la cultura francesa”. *Revista de Historia*, 1949, n. 88, p. 293-329.

--CIORANESCU, Alejandro. “José Viera y Clavijo y su globo aerostático”. *Revista de Historia*, 1950, n. 89, p. 82-84.

--CIORANESCU, Alejandro. “Don José de Viera y Clavijo: el precio de la insularidad”. *Gaceta de Canarias. Revista Trimestral de Información Cultural*, 1982, año I, n. 2, p. 8-19.

--DARIAS DEL CASTILLO, Victoriano. “Breves consideraciones sobre la obra científica de Viera y Clavijo”. En: *Instituto de Estudios Canarios. 50 aniversario (1932-1982)*. Vol. I (Ciencias). Santa Cruz de Tenerife: Instituto de Estudios Canarios, 1982, p. 101-111.

--DÍAZ ALAYÓN, Carmen. “El vocabulario de dos autores canarios del Siglo de las Luces: Cristóbal del Hoyo y José de Viera y Clavijo”. En: *Strenae Emmanuella Marrero Oblatae. Lacunae [La Laguna]: Universitas Canariarum*, 1993, p. 299- 322.

--DOMÍNGUEZ, E. “Los Realejos, al día. Viera y Clavijo, siempre en el recuerdo”. *La Prensa del Domingo* (Suplemento semanal de El Día), 25 de junio de 1995, pág. 56.

--DOMÍNGUEZ, E. “Se cumple el 256 aniversario del nacimiento de Viera y Clavijo”. *El Día*, 27 de diciembre de 1987, pág. 24.

--FEO Y RAMOS, José. “La fundación del Colegio de San Marcial en Las Palmas y la dirección de Viera y Clavijo”. *El Museo Canario*, Enero-diciembre 1933, año I, nº 1, p. 85-124.

--FUENTES PÉREZ, Gerardo. “Viera y Clavijo como fuente para el conocimiento de las técnicas artísticas”. [CD-ROM]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2002, p. 1437-1454.

--GARCÍA ROJAS, Eduardo. “Ediciones Idea prepara una edición crítica de las obras completas de José de Viera y Clavijo. Rafael Padrón Fernández, director de la colección Viera y Clavijo. Obras completas”. *El Perseguidor* (Suplemento semanal del Diario de Avisos de Tenerife), 21 de marzo de 2012, n. 90, p. 2-4.

--GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria. "La poesía imitada de José de Viera y Clavijo" *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1996, n. 42, p. 519-557.

--GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria. "Viera y la crítica literaria (y II)". *Estudios Canarios. Anuario del Instituto de Estudios Canarios*, 1996, XL [1995], p. 89-108.

--GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria. "La recepción de la Ilustración en Canarias en el siglo XIX". *Estudios Canarios. Anuario del Instituto de Estudios Canarios*, 2008, L-LI [2006-2007], v. I, p. 133-155.

--GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria. "América en la obra de Viera y Clavijo: el segundo Agatocles o Cortés en la Nueva España". En: *Homenaje al profesor Sebastián de la Nuez*. La Laguna: Universidad de La Laguna, 1991, p. 135-143.

--GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria. "El episodio de la destrucción de las naves por Cortés en dos autores del siglo XVIII: las naves destruidas de Nicolás Fernández de Moratín y el segundo Agatocles o Cortés en la Nueva España de José de Viera y Clavijo". *Revista de Filología*, 1991, n. 10, p. 195-204.

--GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria. "María Rosa Alonso bajo el signo de Viera". Padrón Fernández, Rafael. En: *Entre las dos orillas: María Rosa Alonso y los Estudios Canarios*. La Laguna: Instituto de Estudios Canarios, 2010, p. 133-163.

--GONZÁLEZ DÍAZ, Antonio. "Los perales de Viera. Perales tradicionales de Canarias". *Rincones del Atlántico*, 2007, n. 4, p. 250-261.

--GUIMERÁ PERAZA, Marcos. "Viera, Nava y el pleito insular (una carta inédita de 1809)". *Estudios Canarios. Anuario del Instituto de Estudios Canarios*, 1993, XXXVI-XXXVII [1990-1992], p. 127-133.

--GULESSERIAN, G. "Los Realejos. El municipio conmemorará el bicentenario de Viera y Clavijo durante todo 2013". *Diario de Avisos*, 21 de julio de 2012, pág. 11.

--HERNÁNDEZ DÍAZ, Álvaro. "Acercamiento a Viera y Clavijo en el Quinto Centenario de Los Realejos". *La Prensa del Domingo* (Suplemento semanal de El Día), 19 de junio de 1994, pág. 49.

--HERRERA, Fernando. "Viera y Clavijo. El humanismo del extranjero". *La Provincia*, 27 julio 2006, pág. 41-43.

--HERRERA, Fernando. "Fragmentos ilustrados. Viera y Clavijo". *La Provincia*, 27 julio 2006, pág. 41-43.

--MASFERRER, Ramón. "Las bodas de las plantas". *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 23 de junio de 1880, año II, n. 38, p. 182-184.

--MARTÍNEZ, Marcos. “La tradición clásica en un ilustrado canario: José de Viera y Clavijo”. *Estudios Canarios. Anuario del Instituto de Estudios Canarios*, 2008, L-LI [2006-2007], v. I, p. 395-426.

--MARTÍN AGUADO, Máximo. “Las algas de Canarias en la obra científica de Viera y Clavijo”. *Revista de Historia de Canarias*, enero-junio 1957, n. 117-118, p.6-52.

--MONTESDEOCA, Marian. “La religión de los filósofos. José de Viera y Clavijo, primer historiador de Canarias”. En: *La torre: homenaje a Emilio Alfaro Hardisson*. La Laguna: Artemisa Ediciones, 2005, p. 381-402.

--MORALES LEZCANO, Víctor. “La Ilustración” en Canarias”. *Anuario de Estudios Atlánticos*. 1965, n. 11, p. 103-127.

--MORALES MARTÍN, Manuel. “Los Ortópteros en el “Diccionario de Historia Natural” de José de Viera y Clavijo”. En: *Instituto de Estudios Canarios. 50 aniversario (1932-1982)*. Vol. I (Ciencias). Santa Cruz de Tenerife: Instituto de Estudios Canarios, 1982, p. 215-227.

--NEGRÍN FAJARDO, Olegario. “Retablo de educadores canarios contemporáneos: de Viera y Clavijo a Champsaur Sicilia”. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1982, n. 28, p. 705-766.

--NEGRÍN FAJARDO, Olegario. “Clavijo y Fajardo, naturalista ilustrado”. En: *XI Coloquio de Historia Canario-Americana*, 1994, t. II, p. 679-701.

--PADRÓN FERNÁNDEZ, Rafael. “Elocutio irrisionis: intertextualidad del Quijote en la obra de Viera y Clavijo”. *Estudios Canarios. Anuario del Instituto de Estudios Canarios*. 2005, XLVIII [2003], p. 141-163.

--PAZ SÁNCHEZ, Manuel de. “El Hombre en los campos o Las Geórgicas de Jacob Delille (versión de Viera y Clavijo)”. En: *Boletín de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife, 2009: con la Memoria del 2008*. San Cristóbal de La Laguna: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife [R.S.E.A.P.T.], 2009, p.107-183.

--PERAZA DE AYALA, José. “Viera y Clavijo y don Fernando de Molina”. *Revista de Historia*, Octubre-diciembre 1931, año VIII, t. IV, p. 103-105

--PERDOMO-BATISTA, Miguel A. “Sobre el concepto de "Ilustración Periférica": el Estatuto de "Lo Local" en el pensamiento ilustrado español. El ejemplo de Viera y Clavijo”. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 2012, n. 58, p. 215-242.

--PINTO, F.M. “De la poesía en Canarias I.”. *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 23 de abril de 1879, año I, t. I, n. 10, p. 147-148.

--PIZARROSO, Carlos. “Autógrafos de Viera”. *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 23 de diciembre de 1879, año I, t. I, n. 26, p. 402-405.

--PIZARROSO, Carlos. "Nuevas curiosidades de la biblioteca de La Laguna". *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 23 de julio de 1880, año II, t. II, n. 40, p. 216-218.

--PIZARROSO, Carlos. "Apuntes sobre las nuevas observaciones relativas a los aborígenes de canarias I". *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 23 de octubre de 1880, año II, t. II, n. 46, p. 313-316.

--"Los Realejos reivindicará en el año 2013 la figura de Viera y Clavijo". *El Día*, 21 de julio de 2012, pág. 10.

--"Un recuerdo para José de Viera y Clavijo". *Especial La Laguna: 5º Centenario 1496-1996* (Suplemento de *El Día* y *Jornada*), 29 de noviembre de 1996, p. 22.

--RODRÍGUEZ, Felipe. "Malacología Canariense I". *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 23 de junio de 1880, año II, t. II, n. 38, p. 184-186.

--RUMEU DE ARMAS, Antonio. Viera y Clavijo y sus "Ensayos sobre la historia natural civil de las Islas Canarias". *El Día*, 7 de enero de 1990, p. 3.

--RUMÉU PALAZUELOS, Enrique. "Viera y Clavijo, censor en Madrid". *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1983, n. 29, p. 195-214.

--RUMÉU PALAZUELOS, Enrique. "Noticia de las cartas de Fernando de la Guerra a José de Viera y Clavijo". *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1985, n. 31, p. 501-534.

--SÁNCHEZ PINTO, Lázaro. "José de Viera y Clavijo. Árboles". *Rincones del Atlántico*, 2003-2004, n. 1, p. 50-55.

--SERRA, Leandro. "Ornitología canaria". *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 23 de mayo de 1879, año I, t. I, n. 12, p. 186-188.

--SERRA RAFOLS, Elías. "Viera y Clavijo y las fuentes de la primera conquista de Canarias". *Revista de Historia*, Octubre-diciembre 1931, año VIII, t. IV, p.106-110.

--UTRILLA NAVARRO, Luis. "Viera y Clavijo y la aerostación". *El Día*, 6 de julio de 1986.

--VIERA Y CLAVIJO, José de. "Catálogo de plantas de las islas canarias I (inédito)". *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 23 de febrero de 1882, año IV, t. IV, n. 77-78, p. 33-38.

--VIERA Y CLAVIJO, José de. "Catálogo de plantas de las islas canarias II (inédito)". *Revista de Canarias* [ed. Facsímil], 23 de marzo de 1882, año IV, t. IV, n. 80, p. 81-83.

--VILLALBA, M^a Luisa. "El hombre ante la Naturaleza: Viera y el paisaje en el siglo XVIII". *Revista de Historia*, Octubre-diciembre 1931, año VIII, t. IV, p.111-115.

RECURSOS DIGITALES

Artículos

--“Carnaval de 2013 como en tiempos de Viera y Clavijo (incluye programa completo)”. *Bienmesabe* [en línea], 22 de enero de 2013, n. 454. [Fecha de la consulta: 30 de enero de 2013]. Disponible en Internet:

<http://www.bienmesabe.org/noticia/2013/Enero/el-carnaval-de-2013-como-en-tiempos-de-viera-y-clavijo-incluye-programa-completo>

--“Difusión de la vida y la obra de Viera y Clavijo a través de las redes sociales”. *Bienmesabe* [en línea], 15 de enero de 2013, n. 453. [Fecha de la consulta: 30 de enero de 2013]. Disponible en Internet:

<http://www.bienmesabe.org/noticia/2013/Enero/la-difusion-de-la-vida-y-la-obra-de-viera-y-clavijo-a-traves-de-las-redes-sociales>

--GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria. “La poesía traducida de Viera y Clavijo”. *Dicenda: Cuadernos de filología hispánica* [en línea]. 2002, n. 20, p. 73-104. [Fecha de consulta: 22 de enero de 2013]. Disponible en Internet:

<http://revistas.ucm.es/index.php/DICE/article/view/DICE0202110073A/12300>

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Canarias en la historiografía regional”. *Historia de la educación: Revista interuniversitaria* [en línea]. 2002, n. 21, p. 215-240. [Fecha de la consulta: 22 de enero de 2013]. Disponible en Internet:

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1038387>

--MARRERO HENRÍQUEZ, José Manuel. “Turistas en el edén: la evolución literaria del paraíso”. *Revista de Literatura* [en línea]. 2012, n. 147, p. 11-30. [Fecha de la consulta 25 de enero de 2013]. Disponible en Internet:

<http://revistadeliteratura.revistas.csic.es/index.php/revistadeliteratura/article/view/278/293>

--NUEZ CABALLERO, Sebastián de la. “Viera y Clavijo, poeta ilustrado”. *Anales de Literatura española* [en línea]. 1983, n. 2, p. 155-176. [Fecha de consulta 22 de enero de 2013]. Disponible en Internet:

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=96216>

--ORTÍZ DE ZÁRATE DENIS, Carlos. “La traducción de Les Barmécides por Viera y Clavijo “. En: *Teatro y Traducción* [en línea], n 1995, 311-326. [Fecha de consulta 23 de enero de 2013]. Disponible en Internet:

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=437226>

PÁGINAS WEB

BICENTENARIO DE VIERA Y CLAVIJO.
Ayuntamiento de Los Realejos (Tenerife)

<http://www.losrealejos.es/realejos/noticias/detalles.html?uid=2b011ad6-55aa-11e2-bfa9-33671fc033cf>

[Página del Excmo. Ayuntamiento de Los Realejos, que este año 2013 prepara gran número de actos culturales en conmemoración del bicentenario de la muerte de D. José de Viera y Clavijo. La web incluye un boletín digital dedicado a este realejero ilustre].



CODEPA.CASA NATAL DE VIERA Y CLAVIJO
Los Realejos (Tenerife)

http://www.bic-codepa.com/index.php?option=com_content&view=article&id=247:iglesia-de-nuestra-senora-de-la-antigua&catid=99:realejos&Itemid=119

[Portal que contiene información detallada sobre los Bienes de Interés Cultural de las Islas Canarias, dentro del proyecto CODEPA (**Cooperación al Desarrollo a través del Patrimonio Histórico**). Incluye un artículo dedicado a la casa natal de D. José de Viera y Clavijo, declarada BIC en 1986].



DÍA DE LAS LETRAS CANARIAS. Gobierno de Canarias

<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/webdgoie/scripts/default.asp?IdSitio=13&Cont=509>

[Página con información sobre el Día de las Letras Canarias, perteneciente a la web del Gobierno de Canarias. El Día de las Letras Canarias se instauró el 21 de febrero, día en que se conmemora el fallecimiento de D. *José de Viera y Clavijo en 1813*. Esta iniciativa tiene por objetivo reconocer la labor llevada a cabo históricamente por los autores canarios dedicados a cualquier faceta de la cultura. En 2013, está dedicado a ensalzar la figura de este polifacético autor].



ESCUPTURAS. Escultura José de Viera y Clavijo... Las Palmas de Gran Canaria

<http://esculturasbermaxo.blogspot.com.es/2011/03/escultura-jose-de-viera-y-clavijolas.html>

[Blog de Berto García dedicado a esculturas ubicadas en Canarias. Incluye una escultura de José de Viera y Clavijo que se encuentra en Las Palmas de Gran Canaria, con un resumen de la vida y la obra de este ilustrado autor].



FUNDACIÓN IGNACIO LARRAMENDI. José de Viera y Clavijo

http://www.larramendi.es/i18n/consulta_aut/registro.cmd?id=3755

[Web de la fundación Ignacio Larramendi. Dispone de una biblioteca virtual sobre polígrafos españoles, portugueses, hispanoamericanos y brasileños. Incluye a José de Viera y Clavijo con una breve biobibliografía y enlaces a algunas de sus obras, que se encuentran digitalizadas en la Biblioteca Virtual “Miguel de Cervantes”].



ISLA DE TENERIFE VÍVELA. José de Viera y Clavijo

<http://www.isladetenerifevivala.com/2012/05/jose-de-viera-y-clavijo-realejo-de.html>

[Página personal de Roman Liebs dedicada a la Isla de Tenerife. De carácter enciclopédico, contiene información sobre los municipios de la isla, cultura, naturaleza, fiestas, historia, etc. En el apartado de personajes ilustres incluye un amplio artículo sobre Viera y Clavijo, con su biografía, bibliografía, selección de textos, etc.].



JARDÍN BOTÁNICO VIERA Y CLAVIJO. Las Palmas de Gran Canaria

<http://www.jardincanario.org/portal/home.ic>

[Web del Jardín Botánico Viera y Clavijo. Esta institución nació de la mano del botánico Eric R. Sventenius, con la idea de recopilar en un lugar la rica flora de las islas Canarias. La página contiene una detallada descripción del jardín, enlaces a la publicación Botánica Macaronésica, un listado de endemismos en peligro de extinción, etc. El jardín está dedicado a Viera y Clavijo, difusor de la historia natural del Archipiélago].



LOS BIÓLOGOS ESPAÑOLES. José de Viera y Clavijo

<http://www.biologia-en-internet.com/fteixido/s-xix/jose-de-viera-y-clavijo-1731-1813/>

[Blog de Francisco Teixidó Gómez sobre biólogos españoles. Incluye un artículo dedicado a José de Viera y Clavijo].



REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE GRAN CANARIA

<http://www.rseapgc.com/documents/130.html>

[Página de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, institución de la que fue Director D. José de Viera y Clavijo. Incluye diversos artículos dedicados a este ilustre polígrafo canario, entre ellos la crónica de los actos realizados en 2006 con motivo del 275 aniversario de su nacimiento].



SLIDESHARE. Biografía y obra de Don José Viera y Clavijo

<http://www.slideshare.net/chimenea88/pp-viera-clavijo-9545475>

[Presentación con imágenes y textos alojada en el programa Slideshare. Trata la vida y la obra de Viera y Clavijo].



SOCIEDAD CÍRCULO VIERA Y CLAVIJO. Los Realejos (Tenerife)

<http://circulovierayclavijo.com/index.php/historia>

[La Sociedad Cultural y de Recreo "Círculo Viera y Clavijo" fue fundada el 17 de noviembre de 1905. Se trata de una institución de carácter formativo y cultural, entre cuyos proyectos destaca crear una fundación dedicada a Viera y Clavijo, con el objetivo de que un equipo de investigadores recoja los estudios realizados sobre la vida y obra de este ilustre realejero, abra nuevas investigaciones, organice conferencias, debates, tertulias y ponga en marcha una biblioteca especializada en Historia de Canarias].



WIKIPEDIA. José de Viera y Clavijo

http://es.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_de_Viera_y_Clavijo

[Artículo alojado en esta enciclopedia on-line. Contiene la biografía de Viera y Clavijo, su obra y enlaces a páginas relacionadas].

The image shows a screenshot of the Spanish Wikipedia page for José de Viera y Clavijo. The page layout includes a top navigation bar with the Wikipedia logo and search options. Below this is a sidebar with navigation links such as 'Inicio', 'Ayuda', and 'Comunidad'. The main content area features the article title 'José de Viera y Clavijo' and a sub-header 'Biografía'. A portrait of José de Viera y Clavijo is visible on the right side of the page. The text of the article is partially visible, starting with 'Antonio de Viera y Clavijo, 1731-1802, fue un escritor y filósofo español, perteneciente a la Ilustración. Nació en San Fernando (Cádiz) el 17 de octubre de 1731, en un hogar de la nobleza. Sus padres fueron el marqués de San Fernando y la marquesa de San Fernando. Estudió en el Colegio de San Fernando de San Fernando, donde se graduó en 1751. Fue profesor de filosofía en el Colegio de San Fernando de San Fernando y en el Colegio de San Fernando de San Fernando. Murió el 17 de octubre de 1802 en San Fernando (Cádiz).