



CON NOMBRE DE MUJER



Sin la mujer la vida es pura prosa

Rubén Darío (1867-1916)

BIBLIOGRAFÍA DEL CEDOCAM

SALA CANARIAS

ALEMÁN, Gilberto. *Lecheras, gangocheras y vendedoras*. Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones Idea, 1995. 64 p. Cronos; 6. ISBN 84-89105-06-5



BARRERA CASAÑAS, María del Carmen. *Las mujeres herreñas: demografía, educación y perspectiva laboral*. Tenerife [etc.]: Centro de la Cultura Popular Canaria [etc.], 1999. 390 p.



BARRERA CASAÑAS, María del Carmen. *Mujeres y cambio social en Canarias*. Oviedo: KRK, D.L. 2007. 349 p. Alternativas; 26. ISBN 978-84-8367-053-8



CABRERA POMBROL, Pilar. *Sobrevivir: [vivencias del familiar-cuidador]*. Villa de Garafía (La Palma): Alternativas La Palma, 2007. 52 p. ISBN 84-96681-14-9



CANTERO SARMIENTO, Arturo. *Mujeres canarias contra la represión*. La Laguna: Centro de la Cultura Popular Canaria, 1997. 52 p. ISBN 84-7926-257-5



Con título: educar en la igualdad, prevenir la violencia de género [Catálogo de la Exposición celebrada en el Centro de Arte Juan Ismael] del 22 de abril al 21 de mayo de 2005. Rodríguez, Pedro A. (coordinación de la edición y comisario); Hernández Sánchez, Celestino (comisario). [Santa Cruz de Tenerife]: Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa, D.L. 2005. 94 p. Encuentros educativos. ISBN 84-689-1621-8



COURT, Cristina R. *Y si fueran gigantes*. La Laguna: Centro de la Cultura Popular Canaria; Canarias: Instituto Canario de la Mujer, 2004. 68 p. ISBN 84-7926-462-4



Creadoras del siglo XX: [exposición] Espacio Cultural Cajacanarias, Santa Cruz de Tenerife, del 19 de junio al 30 de agosto de 2008. Oropesa, Marisa; Óscar, Eugeni [textos]. Tenerife: CajaCanarias, 2008. 126 p.



Estudios sobre mujer, lengua y literatura. Marco, Aurora (ed.); Bengoechea, Mercedes (textos). Las Palmas de Gran Canaria: Universidad, Servicio de Publicaciones; Santiago de Compostela: Universidade, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, 1996. 244 p. ISBN 84-8121-524-4



FERNÁNDEZ ALAYÓN, Ana Sonia. *Emprendedoras: mujeres del siglo XX (1900-1970) en Arona.* Los Cristianos [Tenerife]: Llanoazur, 2007. 150 p. ISBN 84-934906-9-5



GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás. *Agatha Christie en Canarias.* La Laguna (Tenerife): Nivaria, 2007. 131 p. ISBN 84-933941-3-0



GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. *La voz del olvido: maestras de ayer.* Las Palmas de Gran Canaria: Anroart Ediciones, 2008. 290 p. ISBN 978-84-96887-59-6



GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. *Campesinas: educación, memoria e identidad de las mujeres rurales en Canarias.* Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007. 257 p.



GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. *Femenino plural.* Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, D.L. 2005. 139 p. La quinta columna; 31. ISBN 84-96570-43-6



GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. *La mirada europea: huellas de mujeres canarias en los libros de viaje*. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2006. 204 p. ISBN 978-84-96577-48-0



GUERRA PALMERO, María José. *Intervenciones feministas: derechos, mujeres y sociedad*. Santa Cruz de Tenerife: Idea, 2004. 183 p. Volcado silencio. ISBN 84-96161-23-4



Guías orientativas en materia de igualdad de oportunidades. [Santa Cruz de Tenerife]: Cabildo Insular: Proyecto "Red de Cooperación Macaronésica por la Igualdad de Oportunidades: "Violeta", 2006



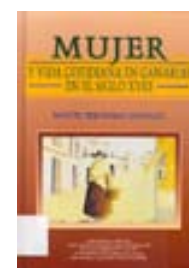
HERNÁNDEZ DE GIMBERNAT, Toni. *Mujer isleña*. [S.l.: s. n.], D.L. 1988 (La Laguna, Tenerife: Nueva Gráfica). [S.p.]



HERNÁNDEZ, Bárbara. *Mujeres: 1850-1940*. Santa Cruz de Tenerife: Idea, 1995. 64 p. Cronos; 3. ISBN 84-89105-02-2



HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel. *Mujer y vida cotidiana en Canarias en el siglo XVIII*. Tenerife: Centro Cultura Popular Canaria [etc.], 1998. 329 p. ISBN 84-7926-293-1



La situación de las mujeres en Puerto de la Cruz. [González de la Fe, María Teresa; Cabrera Rodríguez, Leopoldo José (directores); Cabrera Casañas, María del Carmen (investigación)... et al.]. [La Laguna: Universidad de La Laguna, Instituto de Ciencias Políticas y Sociales], 1995. 285 p.



LÓPEZ, María Jesús. *Coincidencias: Mujeres trabajadoras en Tenerife.* La Laguna: Centro de la Cultura Popular Canaria, 1988. 171 p. ISBN 84-404-2580-5



LÓPEZ IBOR, Juan José. *El misterio de la feminidad.* Tenerife: Aula de Cultura de Tenerife, 1959. 25 p. Conferencia pronunciada el día 29 de septiembre de 1958 en el Teatro Guimerá de Santa Cruz de Tenerife, con motivo de la inauguración de Aula de la Cultura



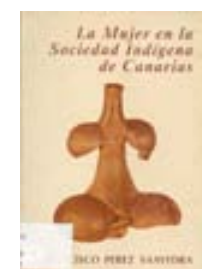
MORENO FLORIDO, María Seruyá. *Mujer y transgresión moral ante el Santo Oficio en Canarias: 1598-1621.* Gran Canaria: Rubicón, 2000. 297 p. ISBN 84-87021-78-6



Mujeres revolucionarias: artículos publicados en el semanario 'Espartaco'. Izquierdo Gutiérrez, Sonia Marías (elección de textos); Padrón Rodríguez, María Dolores (prol.). Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, 2003. 75 p. Volcado silencio. ISBN 84-96161-00-5



PÉREZ SAAVEDRA, Francisco. *La mujer en la sociedad indígena de Canarias.* Diego Cuscoy, Luis (prol.). [Santa Cruz de Tenerife: s.n.], D.L. 1982 (Imp. El productor). 115 p. ISBN 84-300-8123-2



PINO CAPOTE, Rosario. *Equidad de género: las políticas municipales de igualdad, 1979 a 2003, una visión desde el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife*. Santa Cruz de Tenerife: Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, [2005]. 203, [28] p. ISBN 84-96225-67-4



PINTO, Mercedes. *El divorcio como medida higiénica*. Llarena, Alicia (edición e introducción). Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo; Instituto Canario de la Mujer, 2001. 59 p. Mercedes Pinto. ISBN 84-8103-286-7



PUERTO VARELA, Carmen del. *El honor perdido de Henrietta Leavitt: un homenaje al papel de las mujeres en la Astronomía*. Santa Cruz de Tenerife: Organismo Autónomo de Museos y Centros del Cabildo Insular de Tenerife, Museo de la Ciencia y el Cosmos, D.L. 2010. 57 p.



ROLDÁN ARRAZOLA, Nuria. *Una historia de silencio: Mujer, Familia y Plataneras (Arucas, 1950-1969)*. Arucas: Ayuntamiento de Arucas, 1999. 109 p. ISBN 84-920158-4-5



SPÍNOLA, Cristina. *Sola: ruta por la igualdad*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Cristina Spínola, D.L. 2005. 265 p. ISBN 84-609-8845-7



SUÁREZ MANRIQUE DE LARA, Isabel. *Mujer canaria y entorno social*. Madrid: Taller Ediciones JB, D. L. 1978. 153 p. Biblioteca Popular Canaria. Cuadernos canarios; 3. Serie Sociología. ISBN 84-7330079-3



VELASCO VÁZQUEZ, Javier. *Sonrisa de mujer*. Casassa, Agustín (texto); Correa, Teresa (imagen). Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria, Cultura, 2008. 32, [8] p. Biografías Imaginadas. ISBN 978-84-8103-549-0



BIOGRAFÍAS

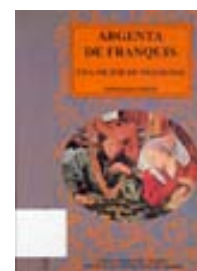
ALEMÁN, Gilberto. *Alicia Navarro*. Santa Cruz de Tenerife: La Opinión de Tenerife: Cabildo de Tenerife, [2003]. 79 p. Rincones y recuerdos de Tenerife; 13. ISBN 84-89105-39-1



BELTRÁN, Ana. *Aroneras en el recuerdo*. [Santa Cruz de Tenerife]: Ana María Beltrán, 2004. 216 p. ISBN 84-609-0604-3



BRITO GONZÁLEZ, Oswaldo. *Argenta de Franquis, una mujer de negocio: la hacienda de Güímar en el siglo XVI*. Marrero Rodríguez, Manuela (prol.). [Santa Cruz de Tenerife]: Cabildo Insular: Centro de la Cultura Popular Canaria, 1991. 158 p. ISBN 84-7926-023-8



BRITTO JINORIO, Orlando. *Massieu: Lola Massieu*. [Santa Cruz de Tenerife]: Viceconsejería de Cultura y Deportes, D.L. 1995. 191 p. Biblioteca de Artistas Canarios; 28. ISBN 84-7947-175-1



CIORANESCU, Alejandro. *Una amiga de Cristóbal Colón, Doña Beatriz de Bobadilla*. Santa Cruz de Tenerife: Confederación de Cajas de Ahorros, 1989. 235 p. ISBN 84-505-8354-3



CORREDOR-MATHEOS, José. M. *Belén: María Belén Morales*. González Reimers, Ana Luisa; Castro Morales, Federico. [Canarias]: Gobierno de Canarias, 2010. 133 p. ISBN 978-84-7947-578-9



ESCALERO DE MIGUEL, Pilar. *La mujer y el arte: pintoras y escultoras canarias*. Barañano, Kosme (presentación); Díaz Sánchez, Julián; Mazón Martínez, Tomás. (col.). Las Palmas de Gran Canaria: La Caja de Canarias, D.L. 2007. 609 p. ISBN 978-84-878-3261-1



FE, María Dolores de la. *Ignacia de Lara: esbozo de una personalidad desde la lejanía*. Las Palmas de Gran Canaria: El Museo Canario, D.L. 1980. 100 p. San Borondón. Ensayo; 22. ISBN 84-600-1686-2



FERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Rafael. *María Rosa Alonso: isla en el mundo*. [Canarias: Gobierno de Canarias], 2010. 91 p. ISBN 978-84-7947-544-4



GARCÍA BARBUZANO, Domingo. *Sor María de Jesús: la monja incorrupta del Convento de Santa Catalina de La Laguna*. [S.l: s.n.], 1990 (La Laguna: Graficolor). 315 p. ISBN 84-404-6866-0



GARCÍA PÉREZ, José Luis. *Elizabeth Murray, un nombre en el siglo XIX*. [Santa Cruz de Tenerife]: Aula de Cultura de Tenerife, Cabildo Insular de Tenerife, 1982. 217 p. ISBN 84-500-5369-2



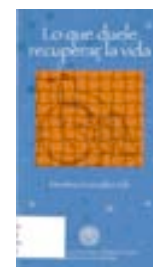
GARCÍA PÉREZ, José Luis. *Marianne North, Tenerife en un rincón londinense*. Santa Cruz de Tenerife: Servicio de Publicaciones de la Caja General de Ahorros de Canarias; Cabildo de Tenerife, 1994. 43, XXVI p. Servicio de Publicaciones de la Caja General de Ahorros de Canarias; 172. Investigación; 42. ISBN 84-7985-025-6



GONZÁLEZ DÉNIS, Emilio. *Mary Sánchez: una voz de ida y vuelta*. [Saavedra, Jerónimo (prol.)]. Las Palmas de Gran Canaria: Fundación Puertos de Las Palmas, 2002. 229 p. ISBN 84-932375-1-5



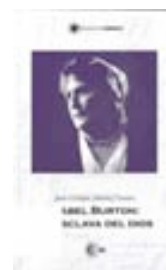
GONZÁLEZ GILI, Montse. *Lo que duele recuperar la vida*. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 2001. 63 p. ISBN 84-95286-76-9



GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. *Mercedes Pinto: una mujer precursora, una mujer transnacional*. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2009. 214 p. ISBN 978-84-92628-13-1



JIMÉNEZ FUENTES, Juan Enrique. *Isabel Burton: la esclava de Dios*. Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, 2006. 192 p. Escala en Tenerife; 23. ISBN 84-96640-37-X



LLARENA, Alicia. *Yo soy la novela: vida y obra de Mercedes Pinto*. Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria, 2003. 279 p. Mercedes Pinto. ISBN 84-8103-330-8



MARTÍNEZ DÍAZ-FLORES, María Adela. *María Adela Martínez*. Álvarez de Armas, Olga [entrevista]. [Tegueste]: Tauro, 2006. 70 p. 30 campeones canarios en la historia del deporte español; 1. ISBN 84-88605-86-2



MORA, Emilia. *Cartas de Emilia*. Pinto, Carlos E. (ed.). Santa Cruz de Tenerife [etc.]: Idea [etc.], 2007. 79 p. Juan Ismael. Epistolario. ISBN 978-84-8382-292-0



ORTIZ ALBEAR, Natividad. *Mujeres masonas en España: diccionario biográfico (1868-1939)*. Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, 2007. 468 p. Escuadra y compás. ISBN 978-84-8382-195-4



Perfiles de mujer. Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, 2004. 111 p. ISBN 84-96161-28-5



RODRÍGUEZ ACEVEDO, José Manuel. *Azucena Roja, camino de octubre: (la aparición del comunismo de Tenerife)*. La Laguna: Artemisa, 2004. 141 p. Árbol de la ciencia. ISBN 84-933620-6-9



RODRÍGUEZ MOURE, José. *Cuadros históricos de la admirable vida y virtudes de la sierva de Dios Sor María de Jesús de León Delgado*. La Laguna: Artemisa, 2005. 156 p. Biblioteca Rodríguez Moure; 2. ISBN 84-96374-15-7



SANTANA DOMÍNGUEZ, Juan Francisco. *Pino Ojeda: pintora y poeta*. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart Ediciones, 2008. 324 p.



TORRE MILLARES, María Rosa de la. *Recuerdos de niñez y juventud: 1903-1924*. [Carande de la Torre, Bernardo Víctor (introducción)]. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007. 244 p. ISBN 978-84-96577-81-7



BIBLIOGRAFÍA DEL CEDOCAM

SALA DAVID FERNÁNDEZ

ALMONSNY, Paulina G. *Día Internacional de la Mujer*. [Caracas: Concejo Municipal del Distrito Federal, 1974]. 13 p.



ÁLVAREZ ESTÉVEZ, Rolando. *La "reeducación" de la mujer cubana en la colonia: la Casa de Recogidas*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1976. 116 p. Nuestra historia



Breve recopilación bibliográfica sobre la mujer. Caracas: Oficina de la Ministro de Estado para la Participación de la Mujer en el Desarrollo, 1981. 71 p.



CATALINA, Severo. *La mujer*. Cutanda, Francisco (estudio biográfico); Campoamor, Ramón de (prol.). Buenos Aires: Sopena, 1938. 190 p.



CLEMENTE TRAVIESO, Carmen. *Mujeres venezolanas y otros reportajes*. Caracas: Ávila Gráfica, 1951. 183 p.



CLEMENTE TRAVIESO, Carmen. *Las luchas de la mujer venezolana*. Caracas: Fundación Cecilia y Carmen Clemente Travieso, 1980. 49 p.



CONTRERAS MARTÍNEZ, Céfora. *La mujer y sus derechos naturales*. [Caracas]: Concejo Municipal del Distrito Federal, 1976. 11 p.



CORDERO DE GORDO, María E. *Día Internacional de la Mujer*. [Caracas]: Concejo Municipal del Distrito Federal, 1976. 9 p.



El feminicidio de Ciudad Juárez: repercusiones legales y culturales de la impunidad. Bernabéu Albert, Salvador; Mena García, Carmen (coords.). Sevilla: Universidad Internacional de Andalucía, 2012. 237 p. ISBN 978-84-7993-222-0



FAJARDO SPÍNOLA, Francisco. *Las viudas de América: mujer, migración y muerte*. Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, 2013. 441 p. Desde América; 37. ISBN 978-84-9941-980-0



GARCÍA MALDONADO, Ana Lucina. *Día Internacional de la Mujer*. [Caracas]: Concejo Municipal del Distrito Federal, 1977. 16 p.



GAY-SYLVESTRE, Dominique. *Luchar y no morir en el intento: mujeres de Cuba y de Venezuela*. Santa Cruz de Tenerife: Idea, 2009. 427 p. Estudio General. ISBN 978-84-8382-905-9



GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. *Persiguiendo sueños: mujeres canarias en la América multicultural*. Galván, Bismar. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2008. 291 p. ISBN 978-84-96887-81-7



GUERRERO ESPEJO, Inés. *Mujer y modernidad en las crónicas de José Martí*. Madrid: Verbum, 2005. 203 p. Verbum Ensayo. ISBN 84-7962-332-2



Hacia una agenda iberoamericana por la igualdad. Conde, Rosa; Peris, Rosa M^a; Valcárcel, Emilia (eds.); [Alcover, Mercedes... et al. (textos)]. Madrid: Fundación Carolina; Siglo XXI de España Editores, 2008. 288 p. Contiene los resultados del III Encuentro de Mujeres Líderes Iberoamericanas Celebrado en Madrid del 1 al 4 de octubre de 2007. ISBN 978-84-323-1358-5



Historia de las mujeres en España y América Latina. Morant, Isabel (dir.); Querol, María Ángeles [et al.]. Madrid: Cátedra, 2006. 4v. Historia. Serie menor. ISBN 84-376-2262-X (o.c.)



HOLGADO FERNÁNDEZ, Isabel. *¿No es fácil!: mujeres cubanas y la crisis revolucionaria*. Barcelona: Icaria, 2002. 358 p. Icaria Antrazyt; 152. ISBN 84-7426-457-X



KRAUSE FUCHS, Monika. *¿Machismo? No, gracias: Cuba, sexualidad en la revolución*. Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, 2007. 304 p. Letras de Cuba. ISBN 978-84-8382-112-1



La cultura de la paridad: VII Encuentro de Mujeres Líderes Iberoamericanas. Conde, Rosa; Seara, Laura; Valcárcel, Amalia (eds.). Madrid: Fundación Carolina; Siglo XXI, D.L. 2010. 124 p.



La mujer en las letras venezolanas: Homenaje a Teresa de la Parra en el Año Internacional de la Mujer, 5-26 de octubre de 1975. [Exposición promovida y realizada por la Asociación de Escritores Venezolanos y el Banco Central de Venezuela]. Caracas: [s.n.], 1976 (Imp. del Congreso de la República). 176 p.



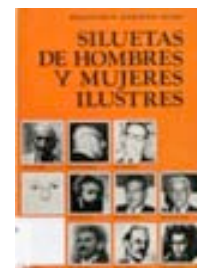
Las mujeres en la construcción de las sociedades iberoamericanas. Gonzalbo Aizpuru, Pilar; Ares Queija, Berta (coordinadoras). Sevilla: CSIC; Escuela de Estudios Hispano-Americanos; México, D.F.: Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2004. 330 p. Publicaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Escuela de Estudios Hispano-Americanos; 433. ISBN 84-00-08223-3



LARES BOLÍVAR, Elisur Emilio. *La mujer y la cultura en Apure.* [Apure]: Asociación de Escritores de Apure; Edición auspiciada por el Consejo Nacional de la Cultura (1991). 42 p.



LUGO, Francisco Aniceto. *Siluetas de hombres y mujeres ilustres.* Caracas: [s.n.], 1976 (Talleres tipográficos de Miguel Ángel García e hijo). 93 p.



MINGARRO ARNANDIS, Mariángeles. *Los muisca en el siglo de las luces: familia, mujer y vida cotidiana.* Corona Marzol, Carmen (dir.). Castellón: Universitat Jaume I, [s.d.]. 616 p.



Monografía sobre Derechos de la Mujer en Venezuela. Caracas: Comisión Interamericana de Mujeres, 1981. 34 p.



MORALES, Lourdes. *Discurso de orden. Sesión especial del "Día Internacional de la Mujer"*. Caracas: Concejo Municipal del Distrito Federal, 1967. [S.p.]



Mujeres de febrero. Santo Domingo, República Dominicana: Ministerio de la Mujer, 2011. 22 p.



Mujeres en la historia. Heroínas, damas y escritoras (siglos XVI-XIX). Castelló: Institut Universitari d'Estudis Feministes i de Gènere ; Universitat Jaume I., 2011. 179 p. Dossiers Feministes; 15. ISSN: 1139-1219



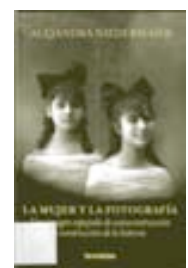
Mujeres latinoamericanas: entre el desarrollo y la supervivencia. Sanchiz Ochoa, Pilar; Martínez Portilla, Isabel María (coords.). [Sevilla]: Universidad Internacional de Andalucía, Sede Iberoamericana Santa María de La Rábida, 1999. 199 p. Encuentros Iberoamericanos; 6. ISBN 84-7993-016-0



Mujeres y naciones en América Latina: problemas de inclusión y exclusión. Potthast, Bárbara; Scarzanella, Eugenia (ed.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt Am Main: Vervuet, 2001. 289 p. Bibliotheca Ibero-Americana; 81. ISBN 84-8489-000-7



NIEDERMAIER, Alejandra. *La mujer y la fotografía: una imagen espejada de autoconstrucción y construcción de la historia*. Buenos Aires: Leviatán, 2008. 267 p. Historia. ISBN 978-987-514-132-2



OVALLES, V. M. *Mujeres de aquí*. Caracas: Editorial Bolívar, 1937. Colección de Libros Nacionales para el pueblo venezolano



RAMÓN VAELLO, Yolanda. *La mujer en la vida nacional y en la prensa*. Caracas: [s.n.] (Arte, 1985). 129 p.



REYES, Antonio. *"Presidentas" de Venezuela: Primeras damas de la República en el siglo XIX*. Caracas: [s.n.], 1955 (Imp. Nacional). 231 p.



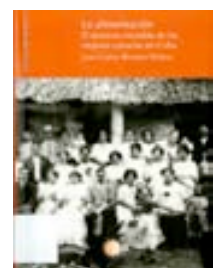
REYES, Antonio. *Cuando el marido es el presidente*. [Caracas]: Publicaciones Seleven (1979). 223 p.



REYES, Antonio. *Mujeres de todos los tiempos (vidas extraordinarias)*. Caracas: Cecilio Acosta, 1944. 339 p.



ROSARIO MOLINA, Juan Carlos. *La alimentación: el dominio invisible de las mujeres canarias en Cuba*. Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, 2007. 347 p. Letras de Cuba. ISBN 978-84-8382-118-3



SILVA MONTAÑÉS, Ismael. *Hombres y mujeres del siglo XVI venezolano*. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1983. 4 v. Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Fuentes para la historia colonial de Venezuela; 156, 159, 164, 166



Terciarias capuchinas en Venezuela: 1928-1978. Caracas: [s.n.], 1980. 140 p.



VALCÁRCEL, Isabel. *Mujeres de armas tomar*. Doménech, Asunción (prol.). Madrid [etc.]: Algaba Ediciones, 2005. 206 p. Historia. ISBN 84-96107-56-6



VALLE FERRER, Norma. *Las mujeres en Puerto Rico*. [San Juan, Puerto Rico]: Instituto de Cultura Puertorriqueña, cop. 2006. 43 p. Cuadernos de Cultura; 13

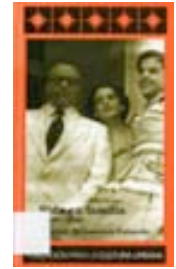


BIOGRAFÍAS

ALEGRÍA, Ciro. *Gabriela Mistral, íntima*. [Bogotá]: La Oveja Negra, 1980. 124 p.



BETANCOURT, Virginia. *Vida en familia: 1890-1958*. Caracas: Fundación para la Cultura Urbana, 2007. 249 p. Fundación para la vida urbana; 62. ISBN 978-980-6553-71-2



BOLÍVAR B., Pedro Modesto. *Doña María Teresa Rodríguez del Toro, esposa de Don Simón Bolívar*. [Aragua, Venezuela: Centro de Historia del Estado Aragua y del Centro Bolivariano del Distrito Mariño] (1982). 48 p. Pembol; 1



BUCK, Pearl S. *Las mujeres Kennedy*. Barcelona: Dopesa, 1973. 343 p. Testimonio de actualidad. ISBN 84-7235-060-6



CAMACHO, Pánfilo D. *Marta Abreu: una mujer comprendida*. La Habana: Trópico, 1947. 223 p.



CLEMENTE TRAVIESO, Carmen. *Luisa Cáceres de Arismendi: (ensayo biográfico)*. Caracas: Agrupación Cultural Femenina, 1975. 54 p.



CLEMENTE TRAVIESO, Carmen. *Mujeres de la Independencia (seis biografías de mujeres venezolanas)*. [S.l.: s.n.], 1964 (México: Talleres Gráficos). 364 p.



CLEMENTE TRAVIESO, Carmen. *Teresa Carreño (1853-1917): ensayo biográfico*. Caracas: Publicaciones de la Agrupación Cultural Femenina, 1954. 79 p.



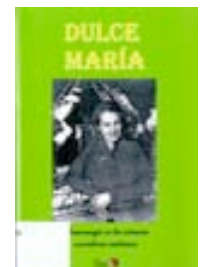
CONTRERAS SERRANO, J. N. *Heroína tachirensis de la Independencia*. Moreno Paz, Salvador; Ramírez y Gutiérrez de Caviedes, María del Carmen. Caracas: [s.n.], 1955 (Imp. Nacional). 116 p. Valores humanos de Venezuela



DÍAZ SÁNCHEZ, Ramón. *Teresa de la Parra: clave para una interpretación*. Mistral, Gabriela (elogio epistolar). Caracas: Ediciones Garrido, 1954. 201 p.



Dulce María. [S.l.]: Iduna, 2007.164 p. Rebel/Día ancho. ISBN 978-1-60530-111-2



ERAUSO, Catalina de. *Memorias de la monja alférez*. Madrid: Felmar, 1974. 150 p. La Fontana Literaria; 19. ISBN 84-379-0011-5



ESCALONA ESCALONA, José Antonio. *Educadora símbolo y ejemplo: Gladys Aguilera de Moreno*. Caracas: [s.n.], 1988 (Anauco Ediciones). 99 p. ISBN 980-300-416-6



ESTEPA VALDIVIA, Felicia. *Elvira, una mujer de blanco: historia de una canaria en Cuba*. González Hernández, Diana Rosa; Corvea Álvarez, Domingo (prol.). Las Palmas de Gran Canaria; Santa Cruz de Tenerife: Benchomo, 2002. 66 p. ISBN 84-95657-63-5



ESTEVEZ, Juan C. *Josefa Camejo: heroína de Venezuela*. [S.l.: s.n., s.d.] (Venezuela: Seleccion). 15 p.



FALCÓN BRICEÑO, Marcos. *Teresa: la confidente de Bolívar (historia de unas cartas de juventud del Libertador)*. Caracas: [s.n.], 1955 (Imprenta Nacional). 56 p.



GARMENDIA, Hermann. *María Lionza*. [S.l.: s.n., s.d.]. 103 p.



GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, Cristina. *Doña Marina (la Malinche) y la formación de la identidad mexicana*. Madrid: Encuentros, [2002]. 263 p. ISBN 84-7490-654-7



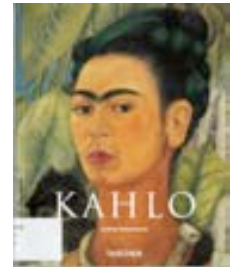
HAGEN, Víctor W. von. *La amante inmortal (los amores de Simón Bolívar y Manuela Sáenz)*. [Caracas: Organización Continental de los Festivales del Libro, s.d.]. 239 p. Biblioteca básica de cultura venezolana; 1



JEMISON, Mary. *Relato de la vida de Mrs. Jemison: raptada por los indios en 1755 a la edad de doce años*. Argimón, Victoria (trad.). Barcelona: José J. de Olañeta, 1984. 124 p. Pequeña biblioteca calamus scriptorius; 83. ISBN 84-85354-26-2



KETTENMANN, Andrea. *Frida Kahlo, 1907-1954: dolor y pasión*. Köln [etc.]: Taschen, cop. 2003. 96 p. ISBN 3-8228-6548-6



LADRÓN DE GUEVARA, Matilde. *Gabriela Mistral, rebelde magnífica*. Buenos Aires: Losada, 1962. 189 p. Biblioteca contemporánea; 165



LOYNAZ, Dulce María. *La Avellaneda: una cubana universal*. Camagüey, Cuba: Ácana, 2004. 55 p. Mare Nostrum



MAGUHN DE PACHECO, Aurora. *Teresa de la Parra o la narrativa de un anhelo de libertad*. Caracas: Universidad Central de Venezuela, 1980. 204 p.



MARCIANO, Rosario (1944). *Teresa Carreño: compositora y pedagoga*. Caracas: Monte Ávila (1971). 125 p. Donaire



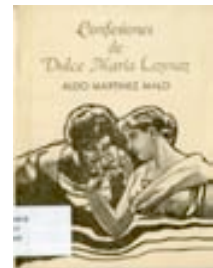
MARCIANO, Rosario. *Teresa Carreño o un ensayo sobre su personalidad*. Caracas: Instituto Nacional de Cultura y Bellas Artes, 1966. 28 p. Música; 2



MARTÍN GONZÁLEZ, Matilde. *La condición femenina y feminista de Adrienne Rich: evolución poética e ideológica 1951-1969*. Santa Cruz de Tenerife: Servicio de Publicaciones Universidad de la Laguna, 2000. 199 p. Estudios y Ensayos. Filología; 6. ISBN 84-7756-496-5.



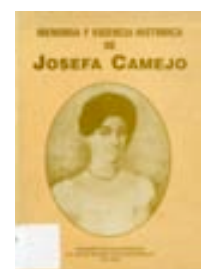
MARTÍNEZ MALO, Aldo. *Confesiones de Dulce María Loynaz*. Pinar del Río: Hermanos Loynaz, 1993. 72 p. ISBN 959-219-007-0



MATA VÁSQUEZ, Bartolomé. *Luisa Cáceres de Arismendi: heroína, patriota y mártir*. Venezuela: Trípode, 1991. 223 p. Modelos Venezolanos de Vida Cristiana; 14. ISBN 980-208-148-5



Memoria y vigencia histórica de Josefa Camejo. Dovale Prado, Luis (compilación), López Lilo, Raúl. Coro (Venezuela): Junta Pro-Celebración de los Doscientos años del nacimiento de Josefa Camejo, 1993. 222 p.



MILANCA GUZMÁN, Mario. *Teresa Carreño: gira caraqueña y evocación (1885-1887)*. Caracas: Lagoven, 1987. 138 p. Cuadernos Lagoven. ISBN 980-259-151-3



OVALLES, V. M. *Una chilena en Caracas*. Caracas: Bolívar, 1938. 99 p. Colección de Libros Nacionales para el pueblo venezolano



Palabra de mujer: historia oral de las directoras de cine mexicanas (1988-1994). Arredondo, Isabel (entrevistas, edición e introducción). Frankfurt am Main: Vervuert; Madrid: Iberoamericana; México: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2001. 221 p. ISBN 84-95107-99-6 (Iberoamericana)



PALACIOS, Lucila. *Tres palabras y una mujer*. Caracas: Asociación Cultural Interamericana, 1944. 146 p. Biblioteca Femenina Venezolana; 10



PEÑA, Israel. *Teresa Carreño: (1853-1917)*. Caracas: Fundación Eugenio Mendoza, 1953. 64 p. Biblioteca escolar. Colección de biografías; 11



PERDOMO ESCALONA, Carmen. *Heroínas y mártires venezolanas*. Caracas: Librería Destino, 1994. 525 p. ISBN 980-6282-15-9



PÉREZ ARNAY, Antonio. *María Montez: la reina del ténicolor*. Moix, Terenci. Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes, Socaem, Filmoteca Canaria, D.L. 1994. 235 p. ISBN 84-7947-169-7



ROJAS GRAFFE, José Tomás. *Manuela Sáenz, el ángel tutelar del Libertador Simón Bolívar*. [Caracas: s.n.] (Talleres de la Oficina Técnica del M.D., 1983). 98 p.



ROSA WERNER, Luis A. A. *La Rosa Castro: biografía*. [Caracas: Congreso de la República] (1984). 413 p.



Rosario Beauperthuy de Benedetti: Mujer de Venezuela 1972. Acto de proclamación. Caracas: [s.n.], 1972 (Tipografía Vargas). 34 p.



RUMAZO GONZÁLEZ, Alfonso. *Manuela Sáenz: la Libertadora del Libertador*. Caracas; Madrid: Mediterráneo, 1979. 245 p. ISBN 84-7156-181-6



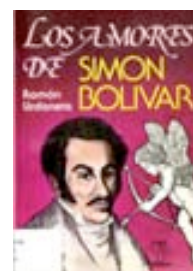
SOLA RICARDO, Irma De. *Teresa de la Parra: semblanza de una escritora*. Caracas: [s.n.], 1982 (Ed. Arte). 36 p.



Trina Omaira "La Domadora del Apure". San Fernando de Apure (Venezuela): PrensApure, 1983. 32 p. Publicaciones del Cronista del Edo. Apure. Cuaderno; 1



URDANETA, Ramón. *Los amores de Simón Bolívar*. Caracas: Panapo, 1987. 126 p. ISBN 980-230-126-4



VEGA, Carlos B. *Hombres y mujeres de América: diccionario biográfico-genealógico de nuestros progenitores, siglos XVI-XIX*. [León]: Universidad de León, Secretariado de Publicaciones, 2007. 361 p. ISBN 978-84-9773-360-1



VERNA, Paul. *María Antonia Bolívar y las minas de Aroa: un drama familiar en los últimos años del Libertador*. Caracas: Asociación de Escritores Venezolanos, 1977. 60 p. Cuadernos de la Asociación de Escritores Venezolanos; 137



VIÑES, Hortensia. *Dulce María Loynaz: una mujer entre dos islas*. Berlín: Instituto Iberoamericano, 2002. 13 p.



VIQUEIRA, Juan Pedro. *María de la Candelaria: india natural de Cancuc*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1993. 91 p. Colección popular; 478. ISBN 968-16-3878-6



BIBLIOGRAFÍA DEL CEDOCAM

MEDIATECA

Día de las mujeres, 8 de marzo [CD-ROM]: propuesta de actividades para Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato. [Tenerife]: Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa, [2007]. 1 disco compacto (CD-ROM). Programas de Innovación Educativa. Programa para Educar en la Igualdad de Oportunidades entre Ambos Sexos



Día internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres [CD-ROM]: 25 de noviembre: propuesta de actividades para Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato. [Canarias]: Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa, [s.d.]. 1 disco compacto (CD-ROM). Programas de Innovación Educativa. Programa para Educar en Igualdad de Oportunidades entre Ambos Sexos



Encuentro. Educar en valores contra la violencia de género [CD-ROM]: integrando miradas, construyendo justicia. Canarias: Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa, 2005. 1 disco compacto (CD-ROM). Encuentros educativos



BIBLIOGRAFÍA DEL CEDOCAM

Artículos del CEDOCAM

--ABAD BUIL, Irène. “El encierro de las mujeres de preso en la catedral de Las Palmas de Gran Canaria. Pionera de un nuevo mecanismo de oposición al franquismo”. [Recurso electrónico]. En: *XVIII Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2008, p. 1468-1478. 1 disco compacto (CD-ROM)

--AFONSO MARICHAL, Aniaga. “Lecheras: las circunstancias y la vida”. *Tenique: revista de cultura popular canaria*, n. 7, 2006, p. 237-268

--AGUIAR CASTELLANO, Sergio. "Las reposteras. Dulceras de Guía de Gran Canaria". *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 82-88

--AGUINAGALDE OLAIZOLA, Francisco de Borja de. "Teresa de Celayaran, abuela del beato Anchieta". *Estudios canarios: Anuario del Instituto de Estudios Canarios*, 1996, n.41, p. 257-270

--AGUIRRE ZABALA, Marcela. "Mujeres casadas en los negocios y el comercio ultramarino entre el Río de la Plata y la Península a fines del siglo XVIII". *Anuario de Estudios Americanos*, v. 58, n. 1, 2001, p. 111-133. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=53974>

--AGUIRRE ZABALA, Marcela. "Los García de La Paz: una familia canaria en el Río de La Plata (siglo XVIII)". Tejerina, Marcela V. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1186-1204. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ALBERTI MANZANARES, Pilar. "Donde quiera que me paro, soy yo: mujeres indígenas desde una perspectiva de género". *Anuario de Estudios Americanos*, v. 51, n. 1, 1994, p. 287-301

--ALCINA FRANCH, José. "La figura femenina perniabierta en el Viejo Mundo y en América". *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1962, n. 8, p. 127-143

--ALEMÁN RUIZ, Esteban. "Monjas contumaces y politiqueras. El Obispo Herrera y las Bernardas de Gran Canaria". [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1395-1408. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ALEMÁN RUIZ, Esteban. "Reflexiones sobre la profesión religiosa femenina en Canarias en el Antiguo Régimen". [Recurso electrónico]. En: *XIV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2000), p. 1684-1700. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ALONSO, Lales. "¿Locas por el cine?: Las mujeres y Yaiza Borges". *Cuadernos del Ateneo*, n. 15, 2003. Ejemplar dedicado a: La construcción simbólica del mal. Antología Poetas contemporáneos de El Salvador. 25 aniversario de Yaiza Borges, p. 81-88

--ARENAS FRUTOS, Isabel. "¿Sólo una virreina consorte de la Nueva España?: 1660-1664. La II marquesa de Leiva y II condesa de Baños". *Anuario de Estudios Americanos*, v. 67, n. 2, 2010, p. 551-575. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3391985>

--ARGÜELLES MIRET, Ercilia. "Apuntes para un análisis del erotismo en la Regla de Ocha". *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n.11, 1998, p. 385-408

--ARMILLAS VICENTE, José. “La educación femenina en la Nueva Orleans. El convento de Ursulinas en el siglo XVIII”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1273-1282. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ARREDONDO LÓPEZ, María Adelina. “Las maestras militantes: la formación de la identidad política y magisterial de las normalistas rurales en Méjico”. González Villareal, Roberto. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 195-200

--ARVELO GIL, Lourdes. “Dotes, arras y litigios matrimoniales en la documentación del escribano público de La Palma, Domingo Pérez (1546-1567)”. Hernández Martín, Luis. [Recurso electrónico]. En: *XIV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2000), p. 1701-1727. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ASCANIO SÁNCHEZ, Carmen. “La mujer en el medio rural grancanario. Enfoques y sistemas de invisibilidad”. [Recurso electrónico]. En: *XIV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2000), p. 1779-1792. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ASCANIO SÁNCHEZ, Carmen. “La representación visual y la construcción de estereotipos culturales. El ejemplo de La Atalaya de Santa Brígida (Gran Canaria)”. [Recurso electrónico]. En: *XVII Coloquio de Historia Canario-Americana. V Centenario de la muerte de Cristóbal Colón*, (2006), p. 1928-1947. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ASCANIO SÁNCHEZ, Carmen. “Políticas públicas, indicadores y presupuestos sensibles al género. Estado de la cuestión en Latino América y las Islas Canarias”. [Recurso electrónico]. En: *XIX Coloquio de Historia Canario Americana*, 2010, p. 440-460. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ASCANIO SÁNCHEZ, Carmen. “Reconstruyendo olvidos. El proceso migratorio canario desde la perspectiva de género”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1213-1224. 1 disco compacto (CD-ROM)

--BARCIA ZEQUEIRA, María del Carmen. “Eva Canel, una mujer de paradojas”. *Anuario de Estudios Americanos*, v. 58, n. 1, 2001, p. 227-252. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=53979>

--BARRERA CASAÑAS, M^a del Carmen. “Las aportaciones del sistema educativo a las mujeres”. [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 704-714. 1 disco compacto (CD-ROM)

--BARRERA CASAÑAS, M^a del Carmen. “La formación de las mujeres: de la nulidad a la confianza”. Puy Rodríguez, Ana. [Recurso electrónico]. En: *XVIII Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2008, p.1493-1504. 1 disco compacto (CD-ROM)

- BARRERA CASAÑAS, M^a del Carmen. “El papel social de las canarias en las transformaciones familiares”. [Recurso electrónico]. En: *XVI Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2004), p. 800-815. 1 disco compacto (CD-ROM)
- BARRERA CASAÑAS, M^a del Carmen. “La familia como factor para el acceso y la promoción laboral/política del país en la Universidad de La Laguna. Desigualdades de género a principios del siglo XXI“. Puy Rodríguez, Ana; García Molina, M^a Jesús. [Recurso electrónico]. En: *XIX Coloquio de Historia Canario Americana*, 2010, p. 431-439. 1 disco compacto (CD-ROM)
- BARRETO VARGAS, Carmen Marina. “Cuando la inmigración tiene nombre de mujer”. [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 690-703. 1 disco compacto (CD-ROM)
- BIRRIEL SALCEDO, Margarita. “Mujeres e historia”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998). p. 1124-1140. 1 disco compacto (CD-ROM)
- BONAVITTA, Paola. “De estereotipos, violencia y sexismo: la construcción de las mujeres en los medios mexicanos y argentinos”. *Anagramas: Rumbos y sentidos de la comunicación*, v. 9, n. 18, 2011, p. 15-29. [Fecha de consulta: 13 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3719101>
- BORREDÁ CEBRIÁ, Amparo. “Y ¿Cómo las cambió la guerra? Exilio femenino español en Chile, 1939”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p.1251-1259. 1 disco compacto (CD-ROM)
- BREGUET, Claude. “Ana Jourdain a la recherche du bonheur”. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1983, n. 29, p. 643-649
- CABRERA SOCORRO, Gloria. “Las invisibles mujeres canarias “de la costa”: vendedoras de pescado, mariscadoras, jornaleras, “barqueras” y amas de casa”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1470-1492. 1 disco compacto (CD-ROM)
- CABRERA SOCORRO, Gloria E. “De vendedoras de pescado y mariscadoras, a trabajadoras para el sector turístico: mujeres y cambio social en la isla de La Graciosa”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 15, 2003. Ejemplar dedicado a: La cultura de la mar, p. 118-127
- CAICEO ESCUDERO, Jaime. “El departamento universitario campesini-DUOC- y su aporte a la educación de la mujer pobladora y campesina durante la década del 70, del siglo pasado en Chile”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 182-187

--CALBARRO, Juan Luis. "Las cartas de doña Esperanza: una correspondencia privada en la Fuerteventura de los años treinta como vehículo educativo y de expresión de la intimidad femenina". *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n.18, 2005, p. 389-410

--CALERO MARTÍN, Carmen Gloria. "Las lavanderas: oficio, espacio y conflicto en La Laguna del siglo XIX". [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 681-689. 1 disco compacto (CD-ROM)

--CANO CASTRO, Olivia América. "Inteligencia femenina versus sociedad colonial cubana del siglo XIX: Gertrudis Gómez de Avellaneda, Luisa Pérez de Zambrana y Ramona Pizarro". [Recurso electrónico]. En: *XVIII Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2008, p. 1422-1448. 1 disco compacto (CD-ROM)

--CASTRO ALFÍN, Demetrio. "Fuentes documentales y análisis etnohistórico. Un estudio de caso: la brujería de Canarias en los siglos XVI y XVII". *El Museo Canario*, n. 47, 1985-1987, p. 237-248. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2537078>

--CASTRO BRUNETTO, Carlos. "De la virtud al exotismo: presencia de la mujer en el arte de Brasil (siglos XVIII-XIX)". [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1555-1570. 1 disco compacto (CD-ROM)

--CASTRO BRUNETTO, Carlos. "La mujer negra en la cultura y el arte del Brasil colonial e imperial". [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 754-766. 1 disco compacto (CD-ROM)

--CHANEL-TISSEAU DES ESCOTAIS, Josette. "El papel de las mujeres en la promoción social de la familia Porlier". [Recurso electrónico]. En: *XVI Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2004), p. 756-762. 1 disco compacto (CD-ROM)

--COLMENAR ORZAES, María del Carmen. "Nodrizas y lactancia mercenaria en España durante el primer tercio del siglo XX". *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 117-129

--COSAMALÓN Aguilar, Jesús A. "Una visión del cuerpo femenino y de la enfermedad a partir de dos diagnósticosmédicos, Lima 1803". *Anuario de Estudios Americanos*, v. 60, n. 1, 2003, p. 109-138. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=668679>

--CUBAS VALENTÍN, Carmen Rosa. "Una aproximación a la historia de la mujer en Canarias". *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 10-20

--CUENCA SANABRIA, Julio. "La práctica del infanticidio femenino como método de control de la natalidad entre los aborígenes canarios: las evidencias arqueológicas en Cendro, Telde, Gran Canaria". Betancor Rodríguez, Antonio; Rivero López, Guillermo.

El Museo Canario, n. 51, 1996, p. 103-180. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2534024>

--DAMILAKOU, María. “Belleza femenina, estética e ideología. Las reinas del trabajo durante el peronismo”. Tornay, Lizel; Zaida Lobato, Mirta. *Anuario de Estudios Americanos*, v. 61, nº 1, 2004, p. 233-277

--DÍAZ PALMERO, María Candelaria. “En recuerdo de otros tiempos: la recogida de la cochinilla en Valle de Guerra (La Laguna, Tenerife)”. *Tenique: revista de cultura popular canaria*, n. 1, 1993, p. 33-50

--DÍAZ RODRÍGUEZ, Carmen. “Mujer y trabajo en Canarias. Del supuesto a la evidencia”. Delgado Acosta, Carmen R. [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 663-680. 1 disco compacto (CD-ROM)

--DIEGO CUSCOY, Luis. “Armas de madera y vestidos del aborigen de las Islas Canarias”. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1961, n. 7, p. 499-536

--DOMÍNGUEZ MARTÍ, Clara I. “Un enfoque realista para la enseñanza de la lengua materna: necesidad impostergable”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n. 8, 1995, p. 239-248

--DOMÍNGUEZ MÚJICA, Josefina. “Características sociodemográficas y género en Canarias”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1532-1545. 1 disco compacto (CD-ROM)

--DOMÍNGUEZ PRATS, Pilar. “Trabajar en la posguerra. Las mujeres canarias de la Sección Femenina (1939-1960)”. Iglesias Hernández, María Luisa [Recurso electrónico]. En: *XVI Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2004), p. 792-799. 1 disco compacto (CD-ROM)

--DOMÍNGUEZ PRATS, Pilar. “Intelectuales españolas en el exilio de México: Margarita Nelken y Matilde de la Torre”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1237-1250. 1 disco compacto (CD-ROM)

--DOMÍNGUEZ PRATS, Pilar. “Mercedes Pinto: una exiliada canaria en Hispanoamérica”. [Recurso electrónico]. En: *VIII Coloquio de Historia Canario-Americana*, (1988), t. I, p. 309-326. 1 disco compacto (CD-ROM)

--DOMÍNGUEZ PRATS, Pilar. “Mujeres españolas exiliadas en México (1939-1950). Las canarias”. En: *X Coloquio de Historia Canario-Americana*, (1992), t. I, p. 845-859

--DOMÍNGUEZ PRATS, Pilar. “Mujeres españolas exiliadas en México (1939-1950). Las canarias”. [Recurso electrónico]. En: *X Coloquio de Historia Canario-Americana*, (1992), t. I, p. 845-859

--FAGUNGES DE LIMA, Sandra Cristina. "Historia e memoria das professoras das escolas rurais em Uberlandis MG". *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 188-194

--FERNÁNDEZ AROZENA, Benito ¿Qué fue de Yaiza Borges?. *Cuadernos del Ateneo*, n. 15, 2003. Ejemplar dedicado a: La construcción simbólica del mal. Antología Poetas contemporáneos de El Salvador. 25 aniversario de Yaiza Borges, p. 61-70

--FERNÁNDEZ DARRAZ, M^a Cecilia. "El comercio sexual en Chile: ambigüedades y contradicciones discursivas". *Anagramas: Rumbos y sentidos de la comunicación*, v. 9, n. 18, 2011, p. 71-82. [Fecha de consulta: 13 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3719150>

--FÓRMICA, Mercedes. "El misterio de doña Clara-Eugenia de Austria". *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1997, n. 43, p. 199-209

--FRAGA GONZÁLEZ, María del Carmen. "María Viera y Clavijo en el ambiente artístico de los ilustrados en Canarias". *El Museo Canario*, n. 47, 1985-1987, p. 319. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2537088>

--GALINDO BRITO, Antonio. "Margarita Bellier y el Puerto de la Cruz". *Catharum: revista de ciencias y humanidades*, n. 1, 2000, p. 39-51

--GÁLVEZ RUIZ, M^a Ángeles. "Mujeres y "maridos ausentes" en Indias". [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1162-1173. 1 disco compacto (CD-ROM)

--GARCÍA FALCÓN, Raquel. "La cocina barroca lanzaroteña a través de las cartas dotales". [Recurso electrónico]. En: *XVI Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2004), p. 816-824. 1 disco compacto (CD-ROM)

--GARCÍA PÉREZ, José Luis. "La estancia de Agatha Christie en Canarias. La influencia del País Canario en sus novelas de intriga". [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1546-1554. 1 disco compacto (CD-ROM)

--GARCÍA RAMOS, Juan Manuel. "La escritura femenina: Zambrano". *Cuadernos del Ateneo*, n. 19, 2005. Ejemplar dedicado a: Literatura rumana. Antología, p. 135-144

--GARRIDO ABOLAFIA, Manuel. "Plan de señales para el cortejo a inteligencia de una dama y su galán, utilizando pañuelos, cintas, abanico o el sombrero". *Revista de estudios generales de la Isla de La Palma*, n. 0, 2004, p. 353-356

--GÓMEZ TARÍN, Francisco Javier. "Yaiza Borges y la pregnancy: Breve estudio sobre cinco films olvidados". *Cuadernos del Ateneo*, n. 15, 2003. Ejemplar dedicado a: La construcción simbólica del mal. Antología Poetas contemporáneos de El Salvador. 25 aniversario de Yaiza Borges, p. 89-102

--GONZÁLEZ DEL CAMPO, M^a Isabel. “Mujeres fuertes y emprendedoras. Cinco castellanas en Indias en el siglo XVI”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1141-1151. 1 disco compacto (CD-ROM)

--GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás. “Marianne North y Tenerife”. *Catharum: revista de ciencias y humanidades*, n.1, 2000, p. 52-61

--GONZÁLEZ LUIS, Francisco. “Testamento de Ana Martín de Castilleja, abuela materna del beato José de Anchieta: Edición y comentarios”. *Estudios canarios: Anuario del Instituto de Estudios Canarios*, 2002, n. 47, p. 391-406

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Alfabetismo y escolarización en Canarias”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n.9, 1996, p. 319-342

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Algunas referencias históricas sobre la educación de la mujer en Canarias”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n. 12, 1999, p. 385-401

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Educación y vida cotidiana de las mujeres rurales en Canarias: entre la obligación y la restricción”. Cruz González, Ana Esther. *Tenique: revista de cultura popular canaria*, n. 7, 2006, p. 155-180

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Hijas de Canarias, un ejemplo de asociacionismo femenino”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n. 14, 2001, p. 185-206

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “La educación insular durante el franquismo”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n. 18, 2005, p. 411-436

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Las maestras, en la etnografía de la escuela pública del franquismo”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 130-137

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Las mujeres canarias allende los mares”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 27, 2009. Ejemplar dedicado a: La cultura del cereal. Los oficios. Las fibras vegetales, p. 129-135

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Las mujeres en el mundo rural isleño”. *Tenique: revista de cultura popular canaria*, n. 6, 2004, p. 215-233

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Memorias de una maestra lagunera: Candelaria Alonso Marrero (1934-1941)”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n. 8, 1995, p. 209-228.

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. “Mujeres rurales, la infinita presencia”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 21-27

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. "Mujeres, analfabetismo y emigración: mujeres canarias en la ruta americana". *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n. 18, 2005, p. 53-84

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. "Entre lo privado y lo público: el acceso de las mujeres a los estudios de bachillerato en Canarias". [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 715-727.4. 1 disco compacto (CD-ROM)

--GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa. "Mujeres republicanas y represión en Canarias (1936-1939)". [Recurso electrónico]. En: *XIV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2000), p. 1763-1778. 1 disco compacto (CD-ROM)

--GONZÁLEZ QUINTANA, Marta. "María Teresa de Ambulodi, una noble cubana de finales del siglo XVIII". [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p.1205-1212. 1 disco compacto (CD-ROM)

--GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Candelaria. "El modelo femenino vigente en Canarias, en los inicios de la Guerra Civil". *Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*, n. 1, 1993, p. 223-233. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2148340>

--GONZÁLEZ VIÉITEZ, Antonio. "Mujer e identidad". *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 4-9

--GRIMÓN GONZÁLEZ, Pedro Manuel. "Visibilizando la esencia de la cultura pastoril. Pinito la Pastora". *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 65-71

--GUERRA TALAVERA, Raquel. "La inmigración extranjera desde una perspectiva de género: la mujer inmigrante del siglo XXI en Canarias". *Vector plus: miscelánea científico - cultural*, n. 28, 2006, p. 49-60. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2474539>

--GUERRA-PÉREZ, María Aguilar. "La mujer y el gofio". *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 89-95

--GUERRERO VILLALBA, María Angustias. "Costureras y producción mercantil en la sociedad dominicana: los orígenes". *Anuario de Estudios Americanos*, n. 49, 1992, p. 601-614

--HENRÍQUEZ RODRÍGUEZ, Rosa María. "La participación de las mujeres en el cultivo del tomate en régimen de aparcería en el sur y sureste de Gran Canaria". *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 13, 2002. Ejemplar dedicado a: La agricultura y los oficios artesanos. África cultura tradicional, p. 62-65

--HERMIDA MARTÍN, Yanira. "Análisis de la feminidad durante la II República en Tenerife". [Recurso electrónico]. En: *XIX Coloquio de Historia Canario Americana*, 2010, p. 414 -430. 1 disco compacto (CD-ROM)

--HERMIDA MARTÍN, Yanira. “Entre la redención y el recogimiento: las mujeres católicas en la provincia de Santa Cruz de Tenerife, 1931-1945”. [Recurso electrónico]. En: *XVIII Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2008, p.1449-1467. 1 disco compacto (CD-ROM)

--HERNÁNDEZ AGUIAR, Rita María. “Discursos de género y trabajo. Aproximación al estudio de la producción-reproducción de las actividades laborales en el sur de Gran Canaria”. [Recurso electrónico]. En: *XVIII Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2008, p. 1479-1492. 1 disco compacto (CD-ROM)

--HERNÁNDEZ AGUIAR, Rita. “Construcciones y (Re) Presentaciones del espacio laboral en Gran Canaria. Una perspectiva desde la memoria y los discursos”. [Recurso electrónico]. En: *XIX Coloquio de Historia Canario Americana*, 2010, p. 4461-476. 1 disco compacto (CD-ROM)

--HERNÁNDEZ CORREA, Víctor J. “Aproximaciones a una bibliografía sobre la mujer en los campos de la literatura, el arte y la música en Canarias. Estado de la cuestión”. Peralta Sierra, Yolanda; Rivero Plasencia, José Luis. [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 745-753. 1 disco compacto (CD-ROM)

--HERNÁNDEZ DELGADO, Francisco. “Los telares tradicionales de Lanzarote”. Rodríguez Armas, María Dolores. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n. 6, 1993, p. 223-232

--HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel. “La familia canaria en el Antiguo Régimen”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n.1, 1988, p. 29-50

--HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel. “La emigración americana su influencia sobre la vida conyugal en Canarias durante el siglo XVIII”. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1990, n. 36, p. 353-376

--HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel. “Mujer y noviazgo en Canarias durante el siglo XVIII”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n. 9, 1996, p. 11-24

--HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel. “Noviazgo y vida matrimonial en Tenerife durante el siglo XVIII”. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1997, n. 43, p. 315-418

--HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel. “La educación de una niña de la elite canaria en la Inglaterra de principios del siglo XIX”. [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 642-651. 1 disco compacto (CD-ROM)

--HERNÁNDEZ PÉREZ, María Victoria. “Ni solteras ni casadas ni viudas: las hijas canarias de Penélope en el siglo XX”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 50-57

--HERNÁNDEZ SOCORRO, María de los Reyes. “La mujer y las Bellas Artes en Las Palmas a mediados del siglo XIX: Pilar de Lugo Eduardo, una pintora romántica malograda”. [Recurso electrónico]. En: *IX Coloquio de Historia Canario-Americana*, (1990), t. II, p. 1413-1442. 1 disco compacto (CD-ROM)

--HERRERO, Paloma. “El universo femenino de Pilar González Alonso”. *Cuadernos del Ateneo*, n. 13, 2002. Ejemplar dedicado a: La modernidad poética. La lírica hoy. Poéticas. Arte africano. Cine: Lo viejo y lo nuevo, p. 150

--IGLESIAS, Diane. “Adaptación y cambio: el papel de la mujer hispana en Estados Unidos”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 201-206

--ITATÍ PALERMO, Alicia. “El acceso de las mujeres a los estudios universitarios (siglo XIX)”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n. 19, 2006, p. 375-417

--IZQUIERDO PÉREZ, Eliseo. “Hablar de María Rosa Alonso”. *Estudios canarios: Anuario del Instituto de Estudios Canarios*, 2009, n.52, p. 219-228

--JEREZ SABATER, Pablo. “Las pintoras victorianas en la formación de la identidad canaria”. Martín López, David. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 96-101

--LANGUE, Frèdèrique. “Las mantuanas escandalosas. Irreverencias y transgresiones femeninas en la aristocracia venezolana del siglo XVIII”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1352-1363. 1 disco compacto (CD-ROM)

--LASERNA GAITÁN, Antonio Ignacio. “El último intento de reforma de los monasterios femeninos en el Perú colonial: el auto del arzobispo Parada de 1775”. *Anuario de Estudios Americanos*, v. 52, n. 2, 1995, p. 263-287

--LATASA VASSALLO, Pilar. “Mujeres peruanas pretensoras de mercedes a comienzos del siglo XVIII”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1409-1424. 1 disco compacto (CD-ROM)

--LOBO CABRERA, Manuel. “La población de Tenerife en el siglo XVI”. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1987, n. 33, p. 379-416

--LÓPEZ CANTOS, Ángel. “La mujer puertorriqueña y el trabajo, siglo XVIII”. *Anuario de Estudios Americanos*, v. 57, n.1, 2000, p. 195-222. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=53952>

--LÓPEZ GARCÍA, Juan Sebastián. “Conventos femeninos en el urbanismo de Canarias (siglos XVI-XIX)”. *Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*,

n. 6, 2001-2002, p. 147-168. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=295029>

--LUJÁN HENRÍQUEZ, José A. “El rol de la mujer en Artenara (Gran Canaria), en el cambio social de los últimos cincuenta años”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: *Mujer e identidad*, p. 72-79

--MARRERO RODRÍGUEZ, Manuela. “Testamentos y codicilos de Mencía Díaz de Clavijo, madre del beato José de Anchieta”. *Estudios canarios: Anuario del Instituto de Estudios Canarios*, 1996, n. 41, p. 243-256

--MARTÍN ACOSTA, Emelina. “Flora Tristán y la independencia de la América hispana”. [Recurso electrónico]. En: *XVIII Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2008, p. 1406-1421. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MARTÍN RUBIO, M^a del Carmen. “La mujer indígena según un memorial inédito dirigido a Felipe II en 1588”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p.1506-1514. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MARTÍNEZ ALCALDE, Lidia. “El colegio-recogimiento de La Caridad de Lima (1562-1656)”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1260-1272. 1 disco compacto (CD-ROM).

--MARTÍNEZ Y GÁLVEZ, Inmaculada. “La mujer y la vida familiar en Nueva Orleans (1763-1803)”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1380-1394. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MATEO DEL PINO, María de los Ángeles. “Presencia y esencia de la mujer en el contexto paraguayo: conquista y colonización”. *Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*, n.0, 1992, p. 189-198. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2148126>

--MATEO DEL PINO, Ángeles. “La mujer paraguaya ¿realidad o ficción? en los cuentos de Josefina Pla”. [Recurso electrónico]. En: *X Coloquio de Historia Canario-Americana*, (1992), t. I, p. 1275-1292

--MÓ ROMERO, Esperanza. “Las mujeres en la configuración de la patria Peruana”. Rodríguez García, Margarita E. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1225-1236. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MOLINA PETIT, Cristina. “Los orígenes antimodernos de un programa educativo ilustrado: el colegio del Sagrado Corazón y su institución en Canarias”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso*

Internacional de Historia de América (AEA), (1998), p. 1295-1304. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MONTERO, Mercedes. "Mujer, publicidad y consumo en España: Una aproximación diacrónica". *Anagramas: Rumbos y sentidos de la comunicación*, v. 9, n. 18, 2011, p. 83-92. [Fecha de consulta: 13 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3719156>

--MONZÓN PERDOMO, M^a Eugenia. "Género y matrimonio. Una aproximación a la aplicación de la Real Pragmática de Carlos III en Canarias". [Recurso electrónico]. En: *XIX Coloquio de Historia Canario Americana*, 2010, p. 396-413. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MONZÓN PERDOMO, M^a Eugenia. "La prostitución femenina en Canarias en el Antiguo Régimen. Instituciones de recogimiento". [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1305-1329. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MONZÓN PERDOMO, M^a Eugenia. "El reconocimiento de mujeres a finales del siglo XVIII. La casa de mujeres arrepentidas de Las Palmas (Estudio estadístico)". [Recurso electrónico]. En: *XIV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2000), p. 1748-1762. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MONZÓN PERDOMO, M^a Eugenia. "Vendedoras en el comercio al por menor en la isla de Tenerife en el antiguo régimen. Entre el fraude y el control". [Recurso electrónico]. En: *XVIII Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2008, p. 1388-1405. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MONZÓN PERDOMO, María Eugenia. "Las mujeres canarias a través del ordenamiento jurídico". [Recurso electrónico]. En: *XVII Coloquio de Historia Canario-Americana. V Centenario de la muerte de Cristóbal Colón*, (2006), p. 1884-1904. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MORALES, Elena. "Las niñas-musad de Rosa Hernández". *Cuadernos del Ateneo*, n. 20, 2005, p. 217-218

--MORALES MORALES, Alfonso. "Adela Báez Mayor (1904-1981): Apuntes biográficos". *Estudios canarios: Anuario del Instituto de Estudios Canarios*, 1993, n. 38, p. 113-120

-- MORANT, Isabel. "Historia de las mujeres e historia". [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 767-782. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MORENO FLORIDO, M^a Seruyá. "Mujer y bigamia ¿amor o delito? Análisis desde la perspectiva del Santo Oficio en Canarias (1598-1621)". [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1330-1351. 1 disco compacto (CD-ROM)

--MORENO FLORIDO, M^a Seruyá. “Mujer y moralidad: una mirada a través de las fuentes inquisitoriales”. [Recurso electrónico]. En: *XIV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2000), p. 1728-1747. 1 disco compacto (CD-ROM)

--NAVARRO MEDEROS, Juan Francisco. “El viaje de las loceras: La transmisión de tradiciones cerámicas prehistóricas e históricas de África a Canarias y su reproducción en las islas”. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1999, n. 45, p. 61-118

--OTTE, Enrique. “La mujer de Indias en el siglo XVI”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1493-1505. 1 disco compacto (CD-ROM)

-- PAREDES VERA, M^a Isabel. “Las primeras limeñas. Una visión de la imagen peruana por Marcos Jiménez de la España”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1515-1531. 1 disco compacto (CD-ROM)

--PAREJA RÍOS, Patricia. “Surrealismo y alteridad femenina”. *Vector plus: miscelánea científico-cultural*, n. 19 2002, p. 22-27

--PAZ SÁNCHEZ, Manuel de. “Mujeres imaginadas: construcción identitaria de Canarias en Cuba”. *Anuario de Estudios Atlánticos*. p. 421-44

--PERALTA SIERRA, Yolanda. “Mujer y arte en Canarias. Las primeras mujeres artistas en Tenerife: Juana Gallega, Ana Francisca y Juana de Herrera”. Santana Rodríguez, Lorenzo. [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 728-744. 1 disco compacto (CD-ROM)

--PERDOMO CERPA, Manuel. “Firgas, en recuerdo de doña María Lantigua”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 80-81

--PEREDA LÓPEZ, Ángela. “La mujer burgalesa en la América del siglo XVI”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1152-1161. 1 disco compacto (CD-ROM)

--PERERA, José Miguel. “La literatura canaria: nombre de mujer”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 233-240

--PÉREZ BARRIOS, Carmen Rosa. “La enseñanza femenina en el sur de Tenerife. Recuerdos de una maestra”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 46-49

--PÉREZ CANTÓ, Pilar. “Señoras y Bachilleras: un debate en el “Mercurio Peruano” a fines del siglo XVII”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p.1283-1294. 1 disco compacto (CD-ROM)

--PÉREZ HERNÁNDEZ, José Eduardo. “Mujeres de Santa Cruz de La Palma en la emigración a Cuba (1850-1870)”. [Recurso electrónico]. En: *XVI Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2004), p. 763-791. 1 disco compacto (CD-ROM)

--PÉREZ REYES, María Ángeles. “Mujeres, religión y poder en la antigüedad: la participación femenina en el cristianismo primitivo”. *Vector plus: miscelánea científico-cultural*, n. 21, 2003, p. 35-42

--PÉREZ SAAVEDRA, Francisco. “Las harimaguadas, rito de iniciación peculiar de la isla de Gran Canaria”. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1996, n. 42, p. 129-152

--PÉREZ VILLARREAL, Lourdes. “Visiones e imágenes de la mujer en la historia del cine latinoamericano”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p.1571-1587. 1 disco compacto (CD-ROM)

--PURROY TURRILLAS, Carmen. “La mujer Navarra. Un caso excepcional en la emigración a América”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p.1174-1185. 1 disco compacto (CD-ROM)

--REGUERA RAMÍREZ, Ricardo. “Costureras versus sastres. También una cuestión de género”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 110-116

--RÍO AYALA, Juan del. “Un dato inédito sobre doña Margarita Fernández Guanarteme”. *El Museo Canario*, n. 2-3, 1934, p. 25-30

--RIPPER SOTO, Lía. “Lía Tavío: artista entre dos siglos”. [Recurso electrónico]. En: *XIV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2000), p.1793-1802. 1 disco compacto (CD-ROM)

--RODRÍGUEZ, José Ángel. “Mujeres de amor, poder y amargura (Venezuela siglo XVIII)”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1433-1440. 1 disco compacto (CD-ROM)

--RODRÍGUEZ DELGADO, Octavio. “Mujeres del sur en monasterios de clausura”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 35-45

--RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Ruth. “Las parteras: el oficio de nuestras abuelas”. Febles Bolaños, Ainara. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 17, 2004. Ejemplar dedicado a: Museos etnográficos: patrimonio e identidad, p. 155-158

--RODRÍGUEZ MARTÍN, Néstor. “La emigración clandestina de Canarias a Venezuela en los años cuarenta y cincuenta del siglo XX”. *Tebeto: Anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*, n.18, 2005, p. 115-144

--RODRÍGUEZ PÉREZ, Vanesa. "Viajeras e indígenas: apuntes sobre la imagen de la mujer canaria en los textos de algunas de las primeras viajeras inglesas". [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 652-662. 1 disco compacto (CD-ROM)

--RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, Amelia del Carmen. "Mujer y poder en la Gran Canaria Prehispánica". *Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*, n. 5, 2000, p. 47-58. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=178218>

--RODRÍGUEZ SOCORRO, María del Pino. "Memoria viva de un oficio en el olvido: las talayeras de Santa Brígida". Santana Santana, Antonio. [Recurso electrónico]. En: *XVIII Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2008, p. 1505-1521. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ROLDÁN ARRAZOLA, Nuria. "La Dote ganada: el aporte del trabajo de las mujeres a la unidad familiar". [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p.1425-1432. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ROSARIO MOLINA, Juan Carlos. "Isleñas en Cuba: llenando panzas, construyendo identidades". [Recurso electrónico]. En: *XVII Coloquio de Historia Canario-Americana. V Centenario de la muerte de Cristóbal Colón*, (2006), p. 1905-1927. 1 disco compacto (CD-ROM)

--ROSAS LAURO, Claudia. "Madre sólo hay una. Ilustración, maternidad y medicina en el Perú del siglo XVIII". *Anuario de Estudios Americanos*, v. 61, n. 1, 2004, p. 103-138

--SÁNCHEZ-CASTAÑER, Francisco. "La madre del virrey de Nueva España Juan de Palafox y Mendoza". *Anuario de Estudios Americanos*, n. 32, 1975, p. 403-413

--SERRANO-NIZA, Dolores. "Destinos femeninos en el ámbito árabe islámico". *Cuadernos del Ateneo*, n. 12, 2002. Ejemplar dedicado a: Sobre el multiculturalismo, p. 15-17

--SIEMENS HERNÁNDEZ, Lothar. "Noticias sobre bailes de brujas en Canarias durante el siglo XVIII: Supervivencias actuales". *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1970, n. 16, p. 39-66

--SINARDET, Enmanuel, "La mujer en el proyecto nacional de la Revolución Liberal ecuatoriana (1895-1925). ¿Qué representación de la mujer?". [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1441-1457. 1 disco compacto (CD-ROM). 1 disco compacto (CD-ROM)

- SUÁREZ GRIMÓN, Vicente J. “La participación de la mujer en la lucha por el agua en Gran Canaria en el Antiguo Régimen”. [Recurso electrónico]. En: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana*, (2002), p. 612-641. 1 disco compacto (CD-ROM)
- SUÁREZ MORENO, Francisco. “Carmita Díaz (1894-1983): Semblanza de una partera”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 25, 2008. Ejemplar dedicado a: Mujer e identidad, p. 58-64
- TODA IGLESIA, María Ángeles. “Lesbianismo y literatura chicana: la construcción de una identidad”. *Anuario de Estudios Americanos*, v. 67, n. 1, 2010, p. 77-105
- TORRES SANTANA, M. Elisa. “Doña Juana de Masieres y el pleito con el segundo Adelantado de Canarias”. Lobo Cabrera, Manuel. *Anuario de Estudios Atlánticos*, 1981, n. 27, p. 71-112
- TURISO SEBASTIÁN, Jesús. “Entre el matrimonio y el celibato: opciones vitales de la mujer de la elite limeña del siglo XVIII”. [Recurso electrónico]. En: *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana. VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA)*, (1998), p. 1364-1379. 1 disco compacto (CD-ROM)
- VALVERDE FERREIRO, Pau. “Las alfareras de Ducuale (Nicaragua): cambiar para sobrevivir”. *El Pajar: Cuaderno de Etnografía Canaria*, n. 8, 2001. Ejemplar dedicado a: Los oficios tradicionales, un bien de interés cultural, p. 117-119
- ZAYAS, Concepción. “La escritora Ana de Zayas y el obispo poblano Manuel Fernández de Santa Cruz”. *Anuario de Estudios Americanos*, v. 58, n.1, 2001, p. 61-81. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=53972>
- ZEGARRA FLÓREZ, Margarita. “Dora Mayer, los indígenas y la nación peruana a inicios del siglo XX”. *Anuario de Estudios Americanos*, v. 66, n.1, 2009, p. 251-288. [Fecha de consulta: 12 de febrero de 2014]. Disponible en internet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3039628>
- VIÑA BRITO, Ana. “Delito, pecado y mujer en Canarias en el primer siglo de la colonización”. [Recurso electrónico]. En: *XIX Coloquio de Historia Canario-Americana*, 2010, p. 378-395. 1 disco compacto (CD-ROM)

PÁGINAS WEB

CLADEM

<http://www.cladem.org/>

[CLADEM es una red feminista con articulaciones nacionales en quince países de América Latina y el Caribe, incidiendo en la defensa y promoviendo la exigibilidad de los derechos humanos de las mujeres con una visión feminista y crítica del derecho]



RED DE SALUD DE LAS MUJERES LATINOAMERICANAS Y DEL CARIBE

<http://rsmlac.blogspot.com.es/>

[La Red de Salud de las Mujeres Latinoamericanas y del Caribe es una organización social que se acerca a los 30 años de trabajo estratégico, a través de la investigación, la incidencia política y la educación popular para favorecer las condiciones de salud y bienestar integral de las mujeres de la región].



RED LATINOAMERICANA DE MUJERES DEFENSORAS DE DERECHOS SOCIALES Y AMBIENTALES

<http://www.redlatinoamericanademujeres.org/>

[Página dedicada a encaminar acciones que salvaguarden la integridad física de mujeres en estado de alto riesgo, por el grado de vulnerabilidad derivado de su participación ante las políticas de presión que ejercen las empresas mineras]



LEFÖ

http://www.lefoe.at/index.php/sobre_lefoe.html

[Organización con un amplio espectro de oferta en asesoría y asistencia a mujeres migrantes así como de defensa de sus derechos]



CALALA

<http://www.calala.org/>

[Web y organización que trabaja para lograr una forma alternativa de redistribución de la riqueza entre los países del Norte y los del Sur de Latinoamérica, que permita a todos, en especial a las mujeres, avanzar hacia la justicia y el cambio social. A través de la movilización de personas y recursos destinados a fortalecer sus organizaciones, redes y movimientos]



LAWRS

<http://www.lawrs-esp.org.uk/>

[Página web se dedica a ayuda a mujeres latinoamericanas desde el Reino Unido con el fin de alcanzar el desarrollo personal de ellas y vivir libres de abuso, a través de apoyo especializado, información y herramientas que les permite adaptarse y crecer]



INSTITUTO CANARIO DE IGUALDAD GOBIERNO DE CANARIAS

<http://institutocanarioigualdad.blogspot.com.es/>

[Página canaria dedicada a plantear guías y planes para la igualdad entre hombres y mujeres en el todos los ámbitos, tanto en las empresas como en las relaciones sentimentales]



RED DE ORGANIZACIÓN DE MUJERES INMIGRANTES

<http://redormiga.org/amdelar>

[Página web para la defensa de los intereses de las mujeres inmigrantes en aspectos tan importantes como la igualdad de oportunidades, la formación, la financiación de proyectos, etc. Para ello brinda apoyo y medidas de orientación y acompañamiento en procesos legales, sociales y otros]



UNIÓN DE MUJERES DEMÓCRATAS LATINOAMERICANAS

<https://es-es.facebook.com/pages/Union-de-mujeres-democratas-latinoamericanas/311942528889411>

[Perfil creado para ayudar a las mujeres a afrontar dificultades como matrimonios con problemas, situaciones difíciles en el hogar, en el trabajo, alcoholismo y drogadicción].



CENTRO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE. EN GÉNERO Y LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

http://www.catunescomujer.org/cgysilac/mapa_genero_y_tic.html

[Página web para potenciar la investigación colaborativa sobre género y promoción de actividades productivas, educativas, culturales, de investigación, redes, ciudadanía, y de innovación tecnológica y social para las mujeres]



REGISTROS FEMENINOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL EN CHILE (1886-1925). Dibam

http://www.propiedadintelectual.cl/Vistas_Publicas/publicContenido/contenidoPublicDetalle.aspx?folio=7734&pagina=1

[Dentro de la página web Departamentos de Derechos Intelectuales se puede encontrar diversas publicaciones y enlaces a temas sobre mujeres intelectuales]



MUJER Y CIENCIA

<http://www.mujieryciencia.es/>

[Blog con la idea de abrir una ventana a la sociedad y hacer visibles a mujeres del ámbito científico. Para ello, aprovechan las herramientas de las nuevas tecnologías de las comunicaciones y se adentran en la blogosfera]



MUJERES DE CIENCIA

<http://www.catedu.es/MujeresDeCiencias/>

[Página web en la que se unen ciencia y mujer, con las mujeres más destacadas a lo largo de la historia y sus investigaciones al igual que biografías e imágenes de las mismas]



POR LAS MUJERES EN LA CIENCIA

<https://www.facebook.com/porlasmujeresenlaciencia>

<http://www.porlamujerenlaciencia.com/>

[Perfil creado para informar de nuevas noticias sobre las mujeres en la ciencia y el recurso a poder ser comentadas por todos los interesados]



MUJERES&CIA

<http://www.mujieresycia.com/>

[Página web dedicada a visibilizar a las mujeres empresarias, directivas, profesionales y emprendedoras con poder de decisión desde una perspectiva de género]



VÍDEOS

MUJERES TRABAJANDO EN LA COSECHA DE ALGODÓN EN TUCUMAN 1981

<http://www.youtube.com/watch?v=bBnqCJnYRPY>

MUJERES CANARIAS: CALADOS Y BORDADOS. CUADERNOS DE ETNOGRAFIA

http://www.youtube.com/watch?v=Tdx_-sfxaxo

MUJER DE LAS TIRAJANAS (NON TRUBADA). MUJERES CANARIAS

<http://www.youtube.com/watch?v=E4YQ63RZkLY>

DERECHOS DE LAS MUJERES EN AFRICA Y CANARIAS 1ª PARTE

<http://www.youtube.com/watch?v=cTKkmNZY3mE>

MUJER TRABAJADORA EN LA HISTORIA DE CANARIAS

<http://www.youtube.com/watch?v=S6esSzLTDIM>

EXPOSICIÓN "MUJER Y EDUCACION EN CANARIAS EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX"

<http://www.youtube.com/watch?v=RrzMYuRiqV4>

CANARIAS MUJERES DIVINAS (PARRANDA CHIMIA)

<http://www.youtube.com/watch?v=DaazPI2anFE>

CIBERFEMINISMO EN CANARIAS

<http://www.youtube.com/watch?v=QtbVq1pb1H0>

INSTITUTO CANARIO DE IGUALDAD: "IGUALDAD SI: MUJERES Y TICS"

<http://www.youtube.com/watch?v=OuvAsyhuPKk>

DAMIRON - CUANDO LAS MUJERES (PLENA DE CANARIO)

<http://www.youtube.com/watch?v=Y3oL9bEaIsA>

MEJOR SOLAS - TEST DEL AMOR

http://www.youtube.com/watch?v=wdoEQGagfKw&list=PL_4Qmdz832Swl3wJpK48ZwCrI-4TbqoQe

ASOCIACION MUJER CANARIA SIGLO XXI

<http://www.youtube.com/watch?v=fKsd9J55V0g>

POR EL BIENESTAR DE LAS MUJERES DE ESTE MUNICIPIO

<http://www.youtube.com/watch?v=iOndRc7APCk>

DOCUMENTAL MADRE TRABAJADORA

http://www.youtube.com/watch?v=FtCy_fW3g-4

MOVIMIENTOS FEMINISTAS

<http://www.youtube.com/watch?v=9yRvvy8VNc4>

LA ESCRITORA ISABEL ALLENDE NOS RECUERDA POR QUÉ ES IMPORTANTE CELEBRAR EL DÍA DE LA MUJER

http://www.youtube.com/watch?v=_N-XKcvP7Bw

CINE EN CANARIAS. VIUDAS BLANCAS

http://www.youtube.com/watch?v=O9a2_OgLnRk

IGUAL-ES - ELLAS... PIENSAN Y CREAN

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/igual-es/igual-ellapiensan-crean/1062513/>

MUJERES DE CIENCIA - CAPÍTULO 01 - QUÍMICA: LAURA PREGLIASCO Y
CECILIA MENDIVE

<http://www.youtube.com/watch?v=zTP861mqltM>